

ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΑ	ΑΣΚΗΣΗ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΠΑΡΑΔΟΣΗ
1η	1η	Βασική ψηφιακή επεξεργασία 2 εικόνων που θα σας δοθούν από τον καθηγητή	2 εικόνες
2 ^η - 4 ^η	2η	Φωτογράφιση διαφόρων κτιρίων μετωπικά και υπό γωνία Επιλογή τριών κτηρίων για επεξεργασία. Η επεξεργασία εικόνας περιλαμβάνει: 1. Άνοιγμα «Raw» αρχείου και πρώτη επεξεργασία της εικόνας, 2. Διόρθωση προοπτικής, 3. Σβήσιμο εξωτερικών παρεμβάσεων, αντικατάσταση και αποκατάσταση στοιχείων, 4. Διόρθωση φωτισμού, έκθεσης, χρώματος, 5. Εκτύπωση της φωτογραφίας.	3 εικόνες
4 ^η -5 ^η	3 ^η	Μετωπική φωτογράφιση κτιρίου με φωτισμό που να αποδίδει την 3 ^η διάσταση. Ψηφιακή επεξεργασία	1 εικόνα
6 ^η	4 ^η	Σύνθεση κτιρίου. Πολλαπλή φωτογράφιση στοιχείων του κτιρίου, έτσι ώστε να συνδυαστούν για την τελική και ολοκληρωμένη απόδοση του.	1 εικόνα
7 ^η -8 ^η	5 ^η	Φωτογράφιση κτιρίου με διαφόρους φωτισμούς (με σκληρό φωτ/μό, με μαλακό φωτ/μό, με συννεφιά, βράδυ)	4 εικόνες
9 ^η -10 ^η	6 ^η	Παράλληλη φωτογράφιση κτιρίων οικ. Τετραγώνου σε ορθή προβολή και κατά άξονες. Επεξεργασία και ένωση των κτιρίων	1 εικόνα
11 ^η -12 ^η	7 ^η	Πανοραμική φωτογραφία. Κυκλική φωτογράφιση. Επεξεργασία της ένωσης	1 εικόνα
12 εβδομάδες	ΥΙΟΘΕΤΗΣΗ	ΥΙΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝΟΣ ΚΤΙΡΙΟΥ Φωτογράφιση και παρουσίαση ενός κτιρίου της επιλογής σας, όπου θα φωτογραφηθεί εξωτερικά και εσωτερικά, καθώς και στις αρχιτεκτονικές του λεπτομέρειες, αποδίδοντας το με αντικειμενικό τρόπο (καταγραφή) και ελεύθερα προσωπικά (καλλιτεχνικά). ΣΚΟΠΟΣ της άσκησης που θα διαρκέσει όλο το εξάμηνο, είναι η εφαρμογή των αποκτηθέντων γνώσεων μέσω των επιμέρους ασκήσεων του μαθήματος.	10 έως 20
13η		ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	