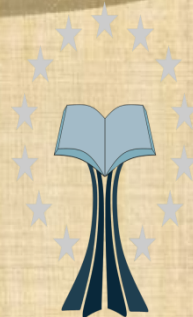
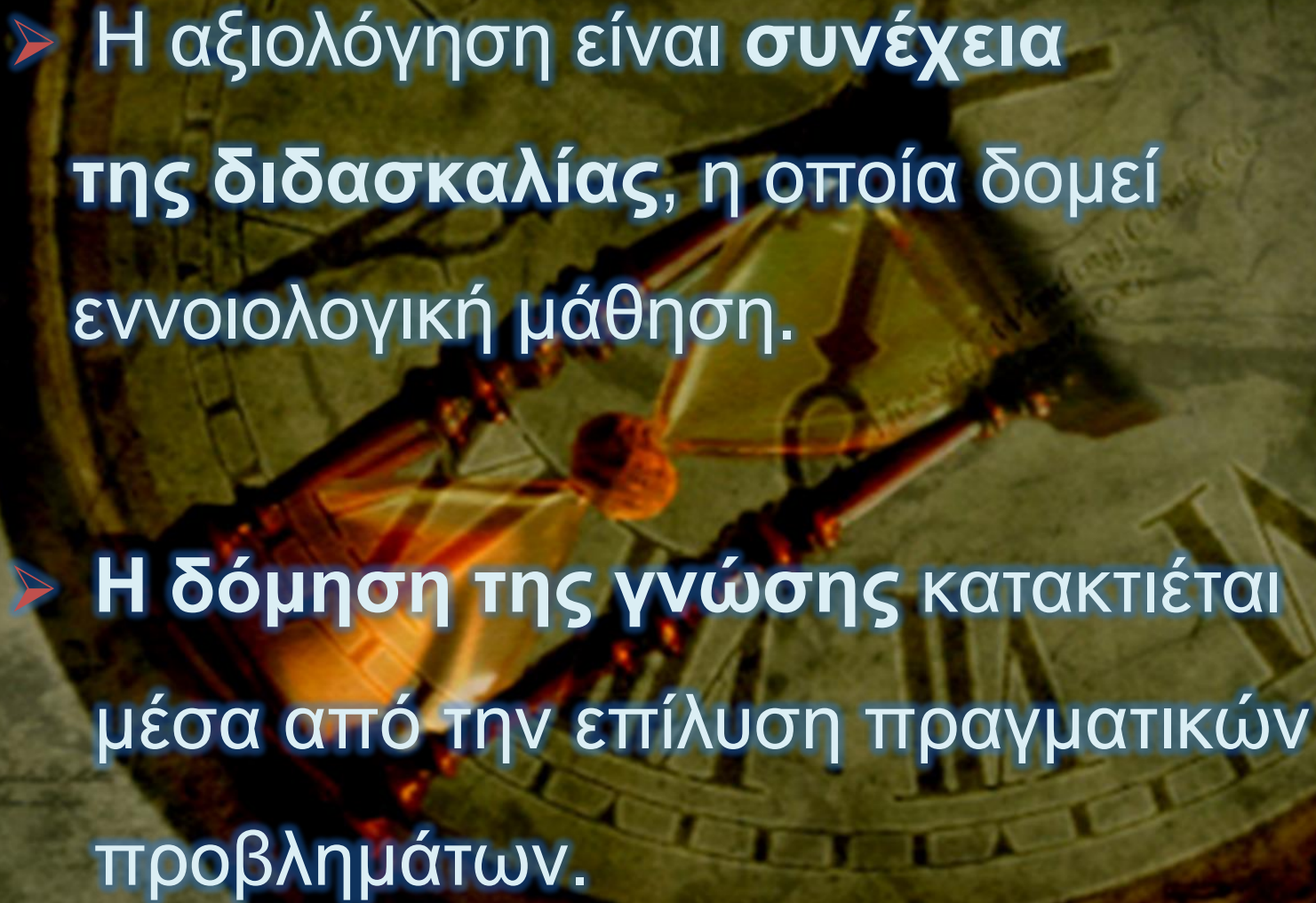


**«ΕΙΣΑΓΩΓΗ
ΣΤΗΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ»**

**Κασιμάτη
Αικατερίνη
Καθηγήτρια
Παιδαγωγικού
Τμήματος
Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.**



- 
- Η αξιολόγηση είναι **συνέχεια της διδασκαλίας**, η οποία δομεί εννοιολογική μάθηση.
 - Η **δόμηση της γνώσης κατακτιέται μέσα από την επίλυση πραγματικών προβλημάτων.**

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΑΥΘΕΝΤΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η μάθηση

η ανάπτυξη των
εννοιών

συνεχής διαδικασία
αναδόμησης

ανάπλασης των ήδη
υπαρχόντων

γνωσιακών
σχημάτων

Η αξιολόγηση είναι μια αναπτυξιακή
διαδικασία

ΑΥΘΕΝΤΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

- Η αξιολόγηση αντιμετωπίζεται ως ένα αναπόσπαστο κομμάτι της διδακτικής και μαθησιακής διαδικασίας και εστιάζεται στην ίδια τη διδακτική πράξη.

Βασικός στόχος

Να δημιουργεί προσδοκίες και να εμπλέκει ενεργητικά τα άτομα στην αξιολόγηση του έργου τους.

Αυθεντική μάθηση (Authentic learning)

Αυθεντική μάθηση
είναι η μάθηση που έχει αξία στον
πραγματικό κόσμο. Είναι η μάθηση που
χρησιμοποιείται για την
επίλυση πραγματικών
προβλημάτων
και την ολοκλήρωση
εργασιών.

Ένας «αυθεντικός» τρόπος να διδαχθεί ο
επιστημονικός τρόπος σκέψης και
εργασίας είναι να διατυπώσουν οι
εκπαιδευόμενοι υποθέσεις μετά από
παρατήρηση, να σχεδιάσουν και να
υλοποιήσουν πειράματα για να
επιβεβαιώσουν ή να απορρίψουν τις
υποθέσεις τους και τέλος να
παρουσιάσουν τα αποτελέσματα αυτής
της διερεύνησης.

Η παραδοσιακή μέθοδος διδασκαλίας
θα απαιτούσε από τους μαθητές να
διαβάσουν από το σχολικό τους βιβλίο
τι είναι ο επιστημονικός τρόπος σκέψης
και εργασίας, να απομνημονεύσουν τη
γνώση και να αξιολογηθούν με ένα τεστ
για αυτό.

«Αυθεντική μάθηση» (authentic learning)

εφαρμογή γνώσεων ή δεξιοτήτων, όπως είναι η επίλυση προβλήματος και η κριτική σκέψη.

συνθήκες ή εργασίες που αναπαριστούν καταστάσεις της πραγματικής ζωής

Η μάθηση από εμπειρία που εστιάζει σε προβλήματα του πραγματικού κόσμου και αξιοποιεί πολλαπλές ειδικότητες.

Πρόκειται για παιδαγωγική προσέγγιση που επιτρέπει στους εκπαιδευόμενους να εξερευνήσουν, να συζητήσουν, να συνεργαστούν και να κατασκευάσουν πολυθεματικά σενάρια και σχέσεις γύρω από θέματα που τους απασχολούν.


Η βασική ιδέα της αυθεντικής μάθησης στηρίζεται στην αντίληψη ότι ενδεχομένως οι εκπαιδευόμενοι να επιδείξουν μεγαλύτερο ενδιαφέρον για αυτά που μαθαίνουν εάν αυτά:



αντανακλούν την πραγματική ζωή



είναι πρακτικά και χρήσιμα



αφορούν ζητήματα που είναι σημαντικά και εφαρμόσιμα για τη ζωή εκτός σχολείου.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Διαδικασία
επανατροφοδότη-
σης και
βελτιστοποίησης

Όχι διαδικασία
επιβολής,
αποτίμησης και
ελέγχου.

Σε ένα τέτοιο πλαίσιο η αξιολόγηση θεωρείται ότι:



**αποτελεί συνευθύνη
δασκάλου και
εκπαιδευομένων**



**αποβλέπει στην
αποτίμηση των γνώσεων
και των ικανοτήτων του
εκπαιδευόμενου που
αφορούν πραγματικές
καταστάσεις**

Αυθεντική Αξιολόγηση

είναι η
συστηματική
διαδικασία
συλλογής και
καταγραφής
ποικίλων
στοιχείων, το
οποίο
δείχνει...

- ...την πρόοδο
ενός
εκπαιδευόμενου
μέσα σ' ένα
πλαίσιο
διδασκαλίας -
μάθησης

ο εκπαιδευόμενος αναπτύσσει
τη δυνατότητα να γνωρίζει τις
ικανότητές του

ΕΝΝΟΙΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Αξιολόγηση-
κρίση της αξίας

Αξιολόγηση-
μέτρηση

Αξιολόγηση
και
παιδαγωγικοί
στόχοι

Αξιολόγηση
και
απόφαση

ΜΟΡΦΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Αρχική ή Διαγνωστική
(Initial Assessment)

Διαμορφωτική ή Συνεχής
(Formative Assessment)

Αθροιστική ή Τελική
(Summative Assessment)



ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ

Ποιον, τι αξιολογούμε,
(Υποκείμενο- Αντικείμενο)

Γιατί (Στόχοι)

Πώς (Μέθοδος,
Κριτήρια, Μοντέλα)

Πότε (Χρόνος)

Πού (Τόπος)

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ

- Η διδασκαλία και η αξιολόγηση αποτελούν ξεχωριστές διαδικασίες.
- Ο εκπαιδευτικός αντιμετωπίζει τους εκπαιδευόμενους ως παθητικούς δέκτες της γνώσης.



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ

- Ο κύριος στόχος της διδασκαλίας εστιάζεται στον γνωστικό τομέα της γνώσης.
- Η δόμηση της κριτικής σκέψης δεν καλλιεργείται σε υψηλό βαθμό.



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ

➤ Η αξιολόγηση, εστιάζεται στην εξέταση
βασικών γνώσεων,

ΜΕΣΩ

- ασκήσεων,
- πρακτικής εξάσκησης
- και επανάληψης όσων έχουν διδαχθεί



ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ - ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ



- Βασικό στόχο αποτελεί η απόκτηση συγκεκριμένων γνωστικών, κοινωνικών/επικοινωνιακών και μεταγνωστικών δεξιοτήτων.
- Οι νέες διδακτικές προσεγγίσεις στοχεύουν στη δόμηση κριτικής σκέψης.

Κριτική Σκέψη



Τα δομικά στοιχεία της κριτικής σκέψης είναι:

-Οι λογικοί συλλογισμοί

- α. επαγωγικός
- β. παραγωγικός
- γ. αναλογικός

- Οι γνωστικές δεξιότητες

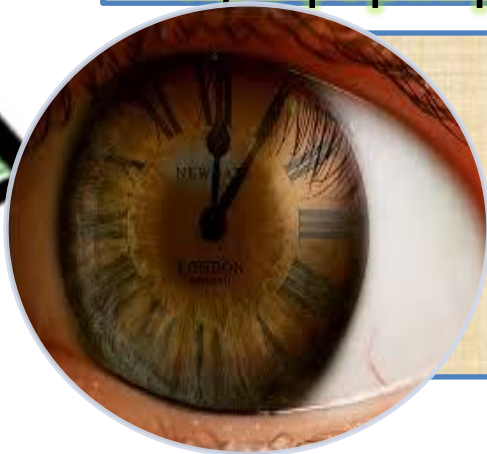
- α. συλλογή δεδομένων
- β. οργάνωση δεδομένων
- γ. ανάλυση δεδομένων
- δ. υπέρβαση δεδομένων

-Το μεταγνωστικό

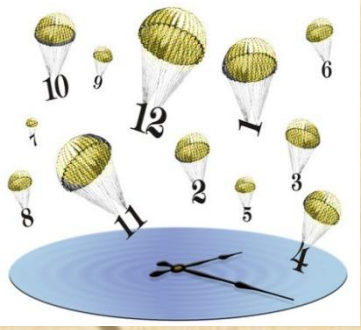
- α. γνώση
- β. δεξιότητες
- γ. στάσεις

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟΥ

- επίλυση προβλημάτων,
- κριτική σκέψη,
- διατύπωση ερωτήσεων,
- εύρεση πηγών,
- κριτική παρατήρηση,
- ανάλυση και παρουσίαση δεδομένων
- αποτελεσματική χρήση πληροφοριών,
- δεξιότητες οργάνωσης,
- προφορική και γραπτή έκφραση.



➤ ΣΤΙΣ ΓΝΩΣΤΙΚΕΣ
ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

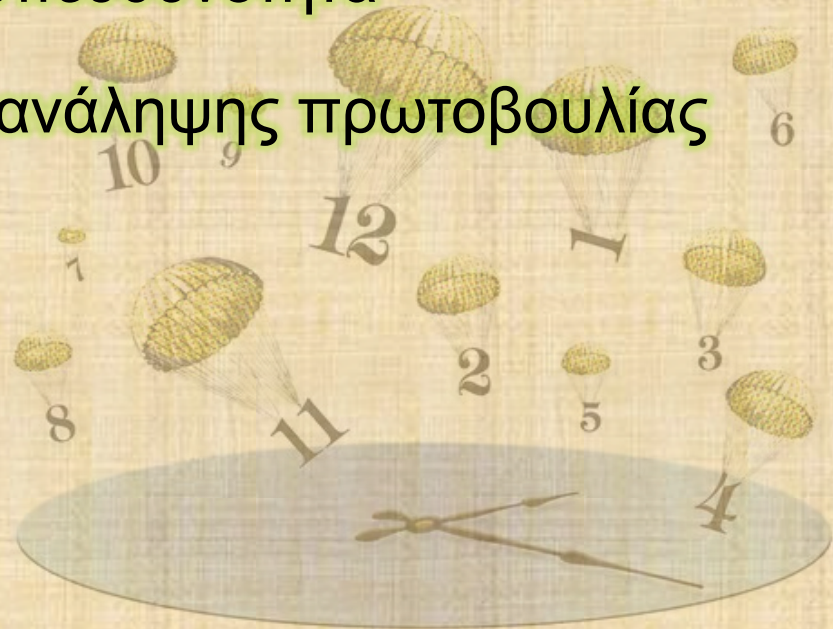


➤ ΣΤΙΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ/ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ,

**εφοδιάζουμε τους
εκπαιδευόμενους με
ικανότητες:**

- αποτελεσματικής επικοινωνίας,
- αλληλεπίδρασης
- διαπροσωπικής επικοινωνίας
- ενσυναίσθησης
- συζήτησης και διαλόγου,

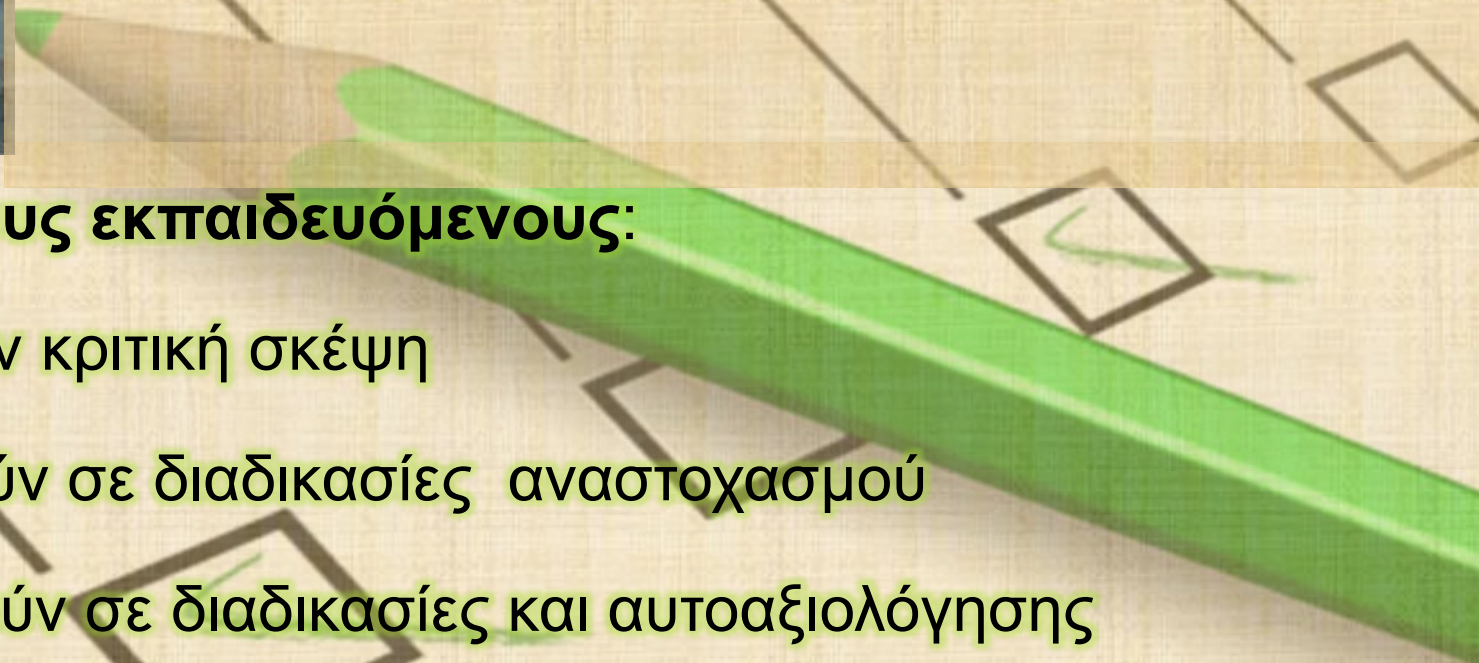
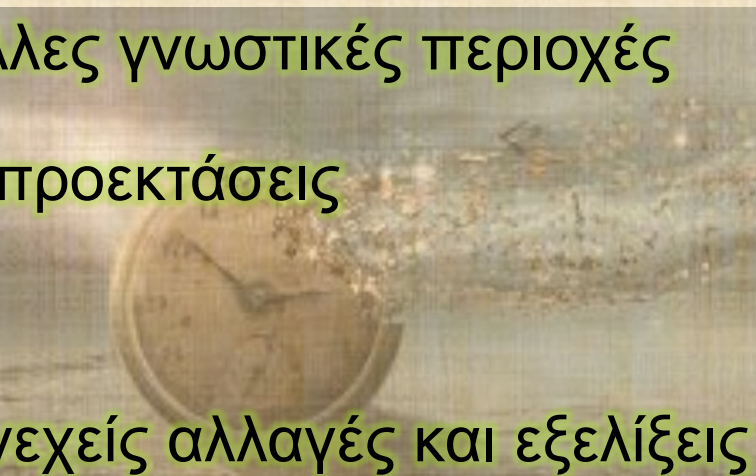
- ενεργητικής ακρόασης
- συνεργασίας,
- εργασίας σε ομάδες
- υπευθυνότητα
- ανάληψης πρωτοβουλίας





➤ ΣΤΙΣ μεταγνωστικές δεξιότητες

στηρίζουμε τους εκπαιδευόμενους:

- να δομήσουν κριτική σκέψη
 - να οδηγηθούν σε διαδικασίες αναστοχασμού
 - να οδηγηθούν σε διαδικασίες και αυτοαξιολόγησης
 - να κάνουν συνδέσεις με άλλες γνωστικές περιοχές
 - να διακρίνουν σχέσεις και προεκτάσεις
 - σε προβούν αυτοέλεγχο
 - να προσαρμόζονται σε συνεχείς αλλαγές και εξελίξεις
- 
- 

ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Ποιοτικές

QUALITY

QUANTITY

Ποσοτικές



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ 1/2



Συστηματική παρατήρηση



Ημιδομημένος διάλογος
μεταξύ των
συμμετεχόντων στη
μαθησιακή διαδικασία



Συνθετικές δημιουργικές
– διερευνητικές εργασίες
(Σχέδια εργασίας
projects)

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ 2/2

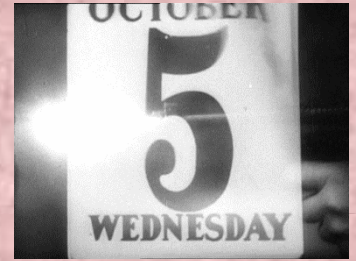


- Γραπτές ή προφορικές εξετάσεις με ερωτήσεις ανάπτυξης ή αντικειμενικού τύπου
- Καταιγισμός ιδεών (Brainstorming)
- Παρατήρηση
- Συνέντευξη
- Αυτοαξιολόγηση
- Ετεροαξιολόγηση - Αλληλοαξιολόγηση
- Προσομοίωση

ΜΕΣΑ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ – ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ

- Ποσοτικά μέσα (βαθμός)
- Portfolio/ e-portfolio
- Κλίμακα διαβαθμισμένων κριτηρίων (rubrics)
- Εννοιολογικός χάρτης
- Ημερολόγιο
- Πεδίο δυνάμεων

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ



- Χρήσιμο αξιολογικό εργαλείο, το οποίο μας επιτρέπει να αυτο-αξιολογηθούμε.
- Στο ημερολόγιο καταγράφονται οι προσωπικές εμπειρίες και οι μαθησιακές προσεγγίσεις.
- Ο βασικός του στόχος είναι να συμβάλλει στη μάθηση με βιωματικό τρόπο.

ΤΙ ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

➤ Γνωσιακές συγκρούσεις που οδήγησαν στην κατανόηση διαφόρων εννοιών.

➤ Σκέψεις σχετικά με την αξιολόγηση:

- στάσεων,
- συμπεριφορών
- και γνώσεων.



ΤΙ ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

- Ερωτήματα ή θέματα που δημιούργησαν κενά στην κατανόηση κάποιου θέματος/ έννοιας/ προσέγγισης και πώς αντιμετωπίστηκαν.
- Οι λανθασμένες εκτιμήσεις που προϋπήρχαν για κάποια έννοια και με ποιο τρόπο έγιναν αντιληπτές.
- Οι αναδοξαρισμοί ως μια συγκεκριμένη διδακτική εμπειρία.



ΤΙ ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

- Στο ημερολόγιο μπορεί να περιέχονται απαντήσεις σε συγκεκριμένα ερωτήματα:
- (α) πώς συνεργάζονται (κοινωνικοί στόχοι),
- (β) πώς σκέφτονται,
- (γ) τι εργαλεία και μεθόδους εργασίας χρησιμοποιούν (μεταγνώση),
- (δ) με ενθουσίασε κάτι,
- (ε) με ξάφνιασε κάτι,
- (στ) κάτι που με δυσκόλεψε,
- (ζ) τι θα άλλαζα την επόμενη φορά



ΤΟ ΠΕΔΙΟ ΔΥΝΑΜΕΩΝ (FORCE FIELD)

Πράγματα που με βοηθούν να μάθω

- Καθηγητές που με δέχονται όπως είμαι
- Καθηγητές που μου λένε πότε κάνω κάτι σωστό
- Σαφείς και συγκεκριμένες ερωτήσεις
- Συμμαθητές που μου εξηγούν αυτά που δεν καταλαβαίνω
- Συμμαθητές που μπορώ να τους μιλήσω ελεύθερα για τα πάντα
- Η καλή ατμόσφαιρα στην τάξη

Πράγματα που με εμποδίζουν να μάθω

- Καθηγητές που με αδικούν
- Καθηγητές που δίνουν σημασία μόνο στους καλούς μαθητές
- Καθηγητές που ειρωνεύονται τη δουλειά μου
- Συμμαθητές που δεν θέλουν να βοηθήσουν
- Το παραφορτωμένο πρόγραμμα μερικών ημερών
- Τα μαθήματα όπου δεν καταλαβαίνω τι νόημα έχουν αυτά που κάνουμε

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ



- Κριτήριο είναι ένας **άξονας αναφοράς** πάνω στον οποίο γίνεται μια κρίση.
- Είναι μια **καθιερωμένη αρχή**, ένας καθιερωμένος κανόνας ή μια καθιερωμένη στάση, προκειμένου να πραγματοποιηθεί **κρίση της αξίας**, επιλογή, προτίμηση, ιεράρχηση.

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ



Α. Με βάση τη σχέση με τον αξιολογητή

Εσωτερικά/ Υποκειμενικά

Εξωτερικά/ Αντικειμενικά

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

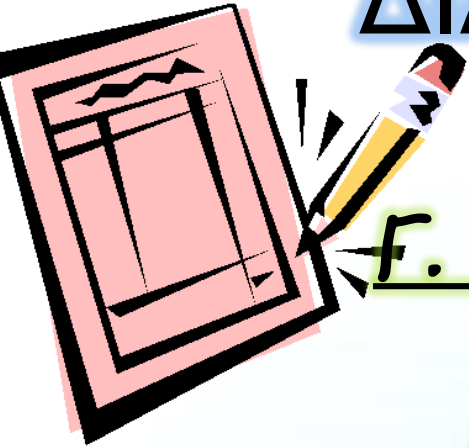


Β. Με βάση τη φύση και τη μορφή τους

➤ **Ποσοτικά:** παίρνουν ποσοτική μορφή και τα αποτελέσματα της αξιολόγησης εκφράζονται ποσοτικά.

➤ **Ποιοτικά:** έχουν περιγραφική μορφή και τα αποτελέσματά τους παρουσιάζονται με περιγραφικό τρόπο.

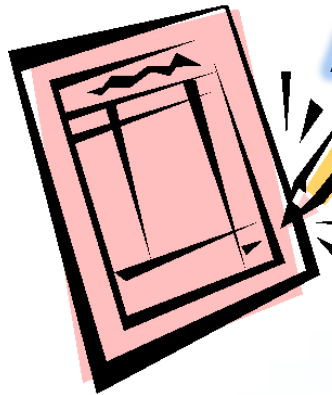
ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ



Γ. Με βάση τη σχέση με την
εκπαιδευτική διαδικασία

- **Σχεδιασμού:** αυτά που αναφέρονται στη διαδικασία που γίνεται πριν την υλοποίηση της εκπαιδευτικής προσπάθειας, κατά τη φάση του σχεδιασμού και προγραμματισμού της.

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

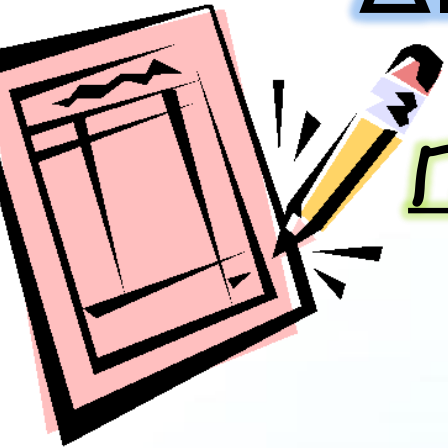


Γ. Με βάση τη σχέση με την

εκπαιδευτική διαδικασία

- Διαδικασίας: αυτά που αναφέρονται στη διαδικασία υλοποίησης της εκπαιδευτικής διαδικασίας και χρησιμοποιούνται κατά τη διαμορφωτική αξιολόγηση.

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ



Γ. Με βάση τη σχέση με την
εκπαιδευτική διαδικασία

- **Αποτελέσματος:** αυτά που αναφέρονται στα αποτελέσματα και χρησιμοποιούνται κατά την τελική ή αθροιστική αξιολόγηση.

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Δ. Με βάση τη σχέση τους με τον τομέα μάθησης

Γνωστικές δεξιότητες

**Κοινωνικές/
Επικοινωνιακές δεξιότητες**

Μεταγνωστικές δεξιότητες

ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ



- Καταγράψτε τον σκοπό της αξιολόγησης.
- Γιατί θα χρησιμοποιήσετε την αξιολόγηση; Για την αποτίμηση ενός αποτελέσματος; Τη διαπίστωση της προόδου των εκπαιδευόμενων;
- Τι θα αξιολογήσετε; Τις γνώσεις που απέκτησαν οι εκπαιδευόμενοι; Την κριτική τους ικανότητα; Μια εργασία που πραγματοποίησαν; Σε ποια επιμέρους στοιχεία αναλύεται;

ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ



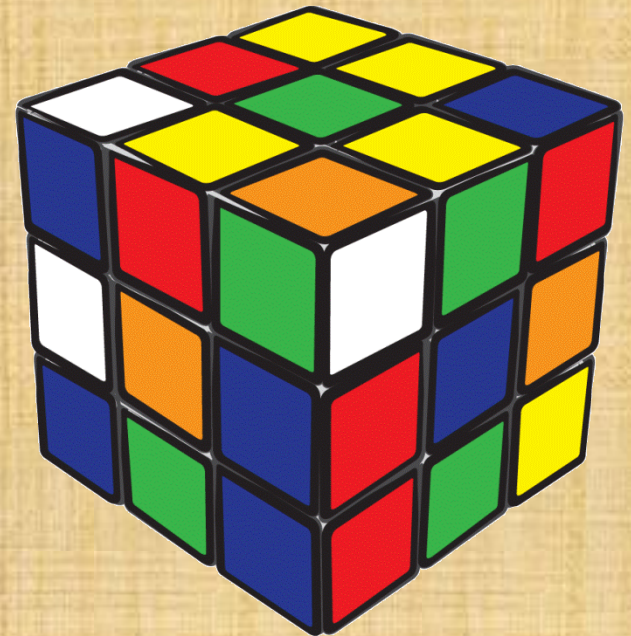
- Σε τι ερωτήματα θέλετε να σας απαντήσει η αξιολόγηση για το καθένα από τα επιμέρους στοιχεία; Καταγράψτε τα.
- Τι θεωρείτε πιο σημαντικό να διερευνήσετε; Ταξινομήστε τα ερωτήματά σας.
- Τι άλλο θεωρείτε ότι πρέπει να ληφθεί θετικά κατά την αξιολόγηση;
- Αποφασίστε ποια θα είναι τα τελικά ερωτήματα που θα απαντηθούν με την αξιολόγηση.

PORTFOLIO

- Προσεκτικά επιλεγμένη συλλογή των έργων του εκπαιδευόμενου, που παρέχει σαφή στοιχεία για τις γνώσεις, τις δεξιότητες, τις στρατηγικές και τα επιτεύγματά του σε έναν ή περισσότερους τομείς σε μια συγκεκριμένη χρονική περίοδο.
- Τα έργα έχουν συγκεντρωθεί με τη συναίνεσή του, με συγκεκριμένο στόχο και αποτελούν τεκμήρια της προόδου και της επίδοσής του.

ΣΦΑΛΜΑΤΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. Προκαταβολική διαμόρφωση κρίσης
2. Σύγχυση της επίδοσης με την προσπάθεια
3. Χρήση δύο μέτρων και δύο σταθμών για διαφορετικούς μαθητές
4. Πολιτισμικά μεροληπτική αξιολόγηση
5. Μεροληπτική αξιολόγηση λόγω του φύλου του αξιολογούμενου ατόμου
6. Το φαινόμενο του φωτοστέφανου
7. Το σφάλμα της εγγύτητας
8. Το σφάλμα του μέσου όρου
9. Το σφάλμα της υπεραυστηρότητας ή της υπερεπιοιείκειας



PORTFOLIO

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- Χρησιμοποιούν στοιχεία που δείχνουν το έργο του εκπαιδευόμενου σε πραγματικές συνθήκες.
- Αναφέρονται σε εκτεταμένες χρονικές περιόδους.
- Συγκεντρώνονται σημαντικές εργασίες.
- Προϋποθέτουν τη συνεργασία μεταξύ εκπαιδευόμενων και εκπαιδευτικών.

PORTFOLIO

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- Παρέχουν τη δυνατότητα αξιολόγησης πολλών διαστάσεων, πέρα από την κατοχή γνώσεων.
- Ενθαρρύνονται η ανάλυση, η σύνθεση και η αξιολόγηση από μέρους του εκπαιδευόμενου.
- Η αξιολόγηση γίνεται μέρος της διδασκαλίας.

PORTFOLIO

περιλαμβάνει

- 1. εργασίες
- 2. αξιολογήσεις διδασκόντων
- 3. αυτοαξιολογήσεις εκπαιδευόμενων

ΕΙΔΗ PORTFOLIO

περιλαμβάνει

- Portfolio ανάπτυξης
(*Development portfolio*)

- Portfolio επίδειξης
(*Showcase portfolio*)

- Portfolio αξιολόγησης
(*Assessment portfolio*)



PORTFOLIO ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

(Development portfolio)

- Είναι μια «δεξαμενή εκμετάλλευσης» για μια εργασία που δεν έχει ολοκληρωθεί.
- Αποτελείται από κομμάτια συγκεκριμένου θέματος που αργότερα θα επιλεγθούν για να αποτελέσουν ένα **μόνιμο portfolio** επίδειξης ή αξιολόγησης.
- Απευθύνεται στον εκπαιδευόμενο και στο **διδάσκοντα**.

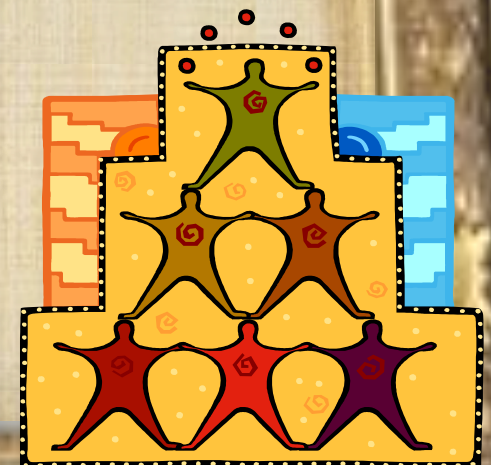
PORTFOLIO ΕΠΙΔΕΙΞΗΣ (Showcase portfolio)

Αποτελεί την **ανταμοιβή** του εκπαιδευόμενου.

Καθορίζει το **υψηλότερο επίπεδο** που μπορεί να επιτύχει ο εκπαιδευόμενος.

Το θέμα επιλέγεται σε συνεργασία με τους διδάσκοντες και το **κοινό** μπορεί να απαρτίζεται από:

- Εκπαιδευτικούς
- Διευθυντές (διοικητές)



PORTFOLIO ΕΠΙΔΕΙΞΗΣ (Showcase portfolio)

- Συνομηλίκους
- Γονείς
- Πανεπιστήμια
- Πιθανοί εργοδότες

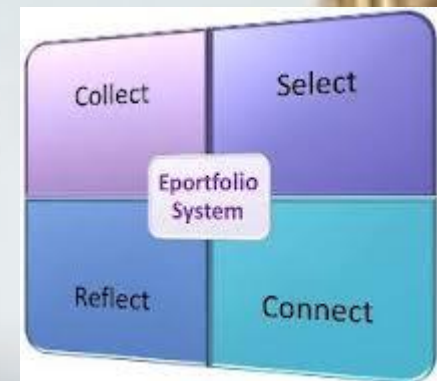


PORTFOLIO ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Assessment portfolio)

Είναι μια **συσσωρευμένη εργασία** που αποδεικνύει ότι ο εκπαιδευόμενος έχει επιτύχει τους μαθησιακούς στόχους που έχουν καθοριστεί βάσει του διδακτικού συμβολαίου.

Το κοινό μπορεί να απαρτίζουν:

- α. εκπαιδευτικοί
- β. διευθυντές (διοικητές)
- γ. γονείς
- δ. κράτος



Site για τη δημιουργία e portfolio

- <http://www.youtube.com/watch?v=6B3tujXlbdk>

- www.wix.com

Portfolio



Εφαρμογή

```
graph TD; A[Εφαρμογή] --> B[1. Συλλογή Στοιχείων]; A --> C[2. Επιλογή]; B --> D[3. Αναστοχασμός]; B --> E[4. Σύνδεση]; C --> F[5. Συζήτηση]; C --> G[6. Αντικατάσταση];
```

**1. Συλλογή
Στοιχείων**

2. Επιλογή

3. Αναστοχασμός

4. Σύνδεση

5. Συζήτηση

**6.
Αντικατάσταση**

ΕΦΑΡΜΟΓΗ

Στάδια εφαρμογής

1) Συλλογή στοιχείων

(γραπτές ασκήσεις, εκθέσεις, σκέψεις, κατάλογος βιβλίων που έχουν διαβάσει, φωτογραφίες, σχόλια πάνω σε θεατρικά ή κινηματογραφικά έργα, έλεγχοι προόδου, διπλώματα, διακρίσεις, βεβαιώσεις εργασιακής εμπειρίας, ερωτηματολόγια, βιογραφικά σημειώματα, πιστοποιητικά και γενικά ό,τι αντιπροσωπεύει το μαθητή).

ΕΦΑΡΜΟΓΗ

- 2) **Επιλογή** των στοιχείων που θα συμπεριληφθούν στο portfolio.
- 3) **Αναστοχασμός**

Οι εκπαιδευόμενοι σκέπτονται σοβαρά και προβληματίζονται για ποιο λόγο έχουν κάνει τη συγκεκριμένη επιλογή για τη συμπλήρωση του portfolio και τι είναι εκείνο που τους ώθησε να επιλέξουν τα συγκεκριμένα στοιχεία και όχι κάποια άλλα. Χρειάζεται ανατροφοδότηση από τον εκπαιδευτικό.

ΕΦΑΡΜΟΓΗ

4) Σύνδεση κάθε καινούριου στοιχείου με τα προηγούμενα. Οι εκπαιδευόμενοι κάνουν «σχέδια δράσης», παίρνουν αποφάσεις, βάζουν στόχους, θέτουν χρονοδιαγράμματα, αξιολογούν την πρόοδο που έχουν κάνει και, αν δεν είναι ικανοποιημένοι, κάνουν τροποποιήσεις.

5) Συζήτηση. Γόνιμος διάλογος μεταξύ των εκπαιδευόμενων και των εκπαιδευτικών.

ΕΦΑΡΜΟΓΗ

6) Αντικατάσταση

των παλαιότερων στοιχείων με άλλα νεότερα (ανά 15ήμερο, μήνα, τρίμηνο, χρόνο).

Το **portfolio** ανανεώνεται συνεχώς, εφόσον με την πάροδο του χρόνου αλλάζουν οι στόχοι του καθενός, τα σχέδιά του, οι αξίες του, τα ενδιαφέροντά του, αλλά και το κοινωνικό περιβάλλον, η εκπαιδευτική πραγματικότητα, οι συνθήκες εργασίας.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΩΝ PORTFOLIO

Οι εκπαιδευόμενοι παρουσιάζουν τα portfolio στο ακροατήριο.

(Περίληψη, σύντομη αναφορά σε κάθε επίτευγμα με τα αντίστοιχα στοιχεία, ερωτήσεις ακροατηρίου).

- Εορταστικός χαρακτήρας



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

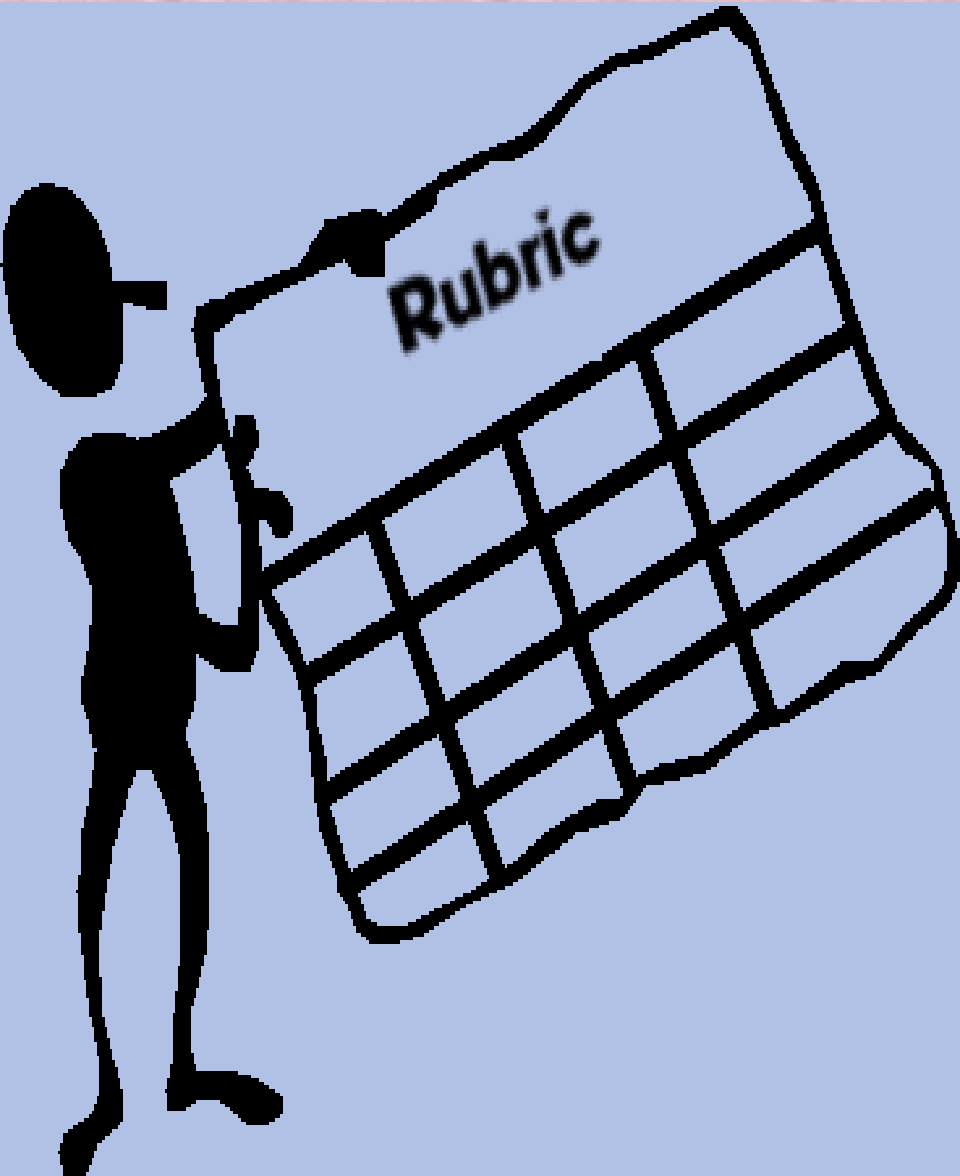
V. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ

- Ανατροφοδότηση εκπαιδευτικών
- Αναστοχασμός, πλεονεκτήματα της παρουσίασης, οφέλη, δυσκολίες κ.λπ.

ΚΛΙΜΑΚΑ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ (RUBRIC)

- ❑ **Κριτήρια αξιολόγησης (criteria):**
- ❑ **Επίπεδο ποιότητας ενός έργου (standards):** Ποιοτική διαβάθμιση που περιγράφει με τη βοήθεια χαρακτηρισμών, (π.χ. άριστο ή μέτριο), το επίπεδο ποιότητας ενός έργου.
- ❑ **Αναλυτική περιγραφή των επιπέδων επίδοσης.**
- ❑ **Αριθμητική κλίμακα (numeric scale),** σύμφωνα με τα κριτήρια επίδοσης.

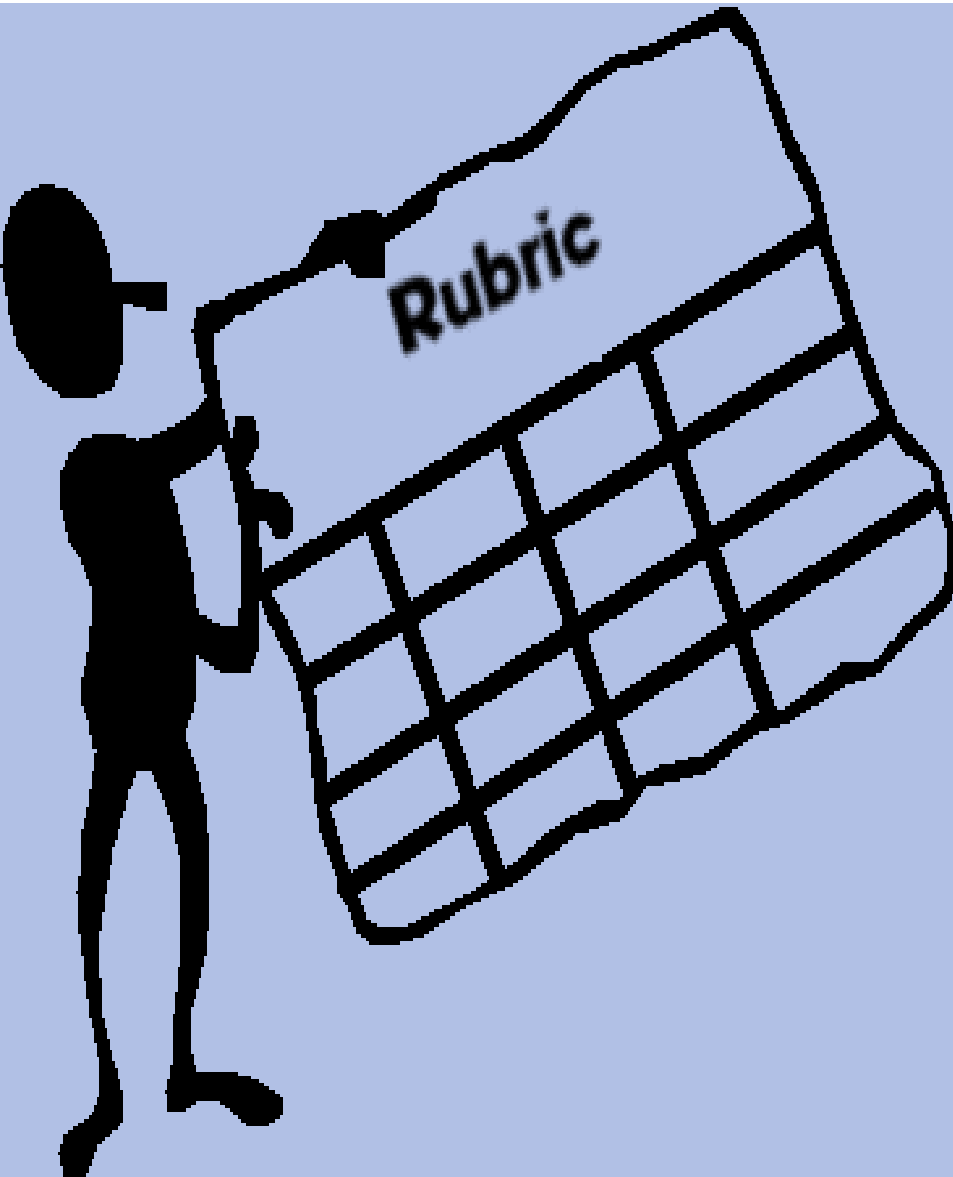
Rubrics



Τα *rubrics* ανήκουν στις εναλλακτικές μεθόδους αξιολόγησης με στόχο την έγκυρη βαθμολόγηση και παρέχουν μια διαδικασία υπολογισμού της επίδοσης με βάση συγκεκριμένα κριτήρια και διαβαθμίσεις ποιότητας για κάθε κριτήριο .

(Mitchell & all, 1995)

Rubrics



Η ρουμπρίκα αξιολόγησης (assessment rubric) ορίζεται ως περιγραφικός οδηγός βαθμολογίας, ο οποίος αποτελείται από ειδικά εκ των προτέρων καθορισμένα κριτήρια απόδοσης (Πετροπούλου, Κασσιμάτη, Ρετάλης, 2015)

Τα rubrics οδηγοί βαθμολόγησης της σχολικής εργασίας τα οποία απαντούν στα ακόλουθα ερωτήματα:

1

- Με βάση ποια κριτήρια πρέπει να αξιολογείται η επίδοση;

2

- Σε ποια σημεία πρέπει να εστιάσουμε, ώστε να έχουμε επιτυχημένη αξιολόγηση της επίδοσης;

3

- Πώς μπορούν να περιγραφούν τα διαφορετικά επίπεδα της ποιότητας και πώς μπορούν να διαχωριστούν το ένα από το άλλο;

Κριτήρια (Solomon ,2003)

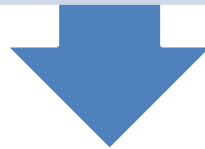
Να είναι κατανοητά στους εκπαιδευόμενους

Τα επίπεδα της κλίμακας να είναι του ιδίου εύρους



Οι σχολιασμοί να είναι έγκυροι και οι βαθμοί αξιόπιστοι

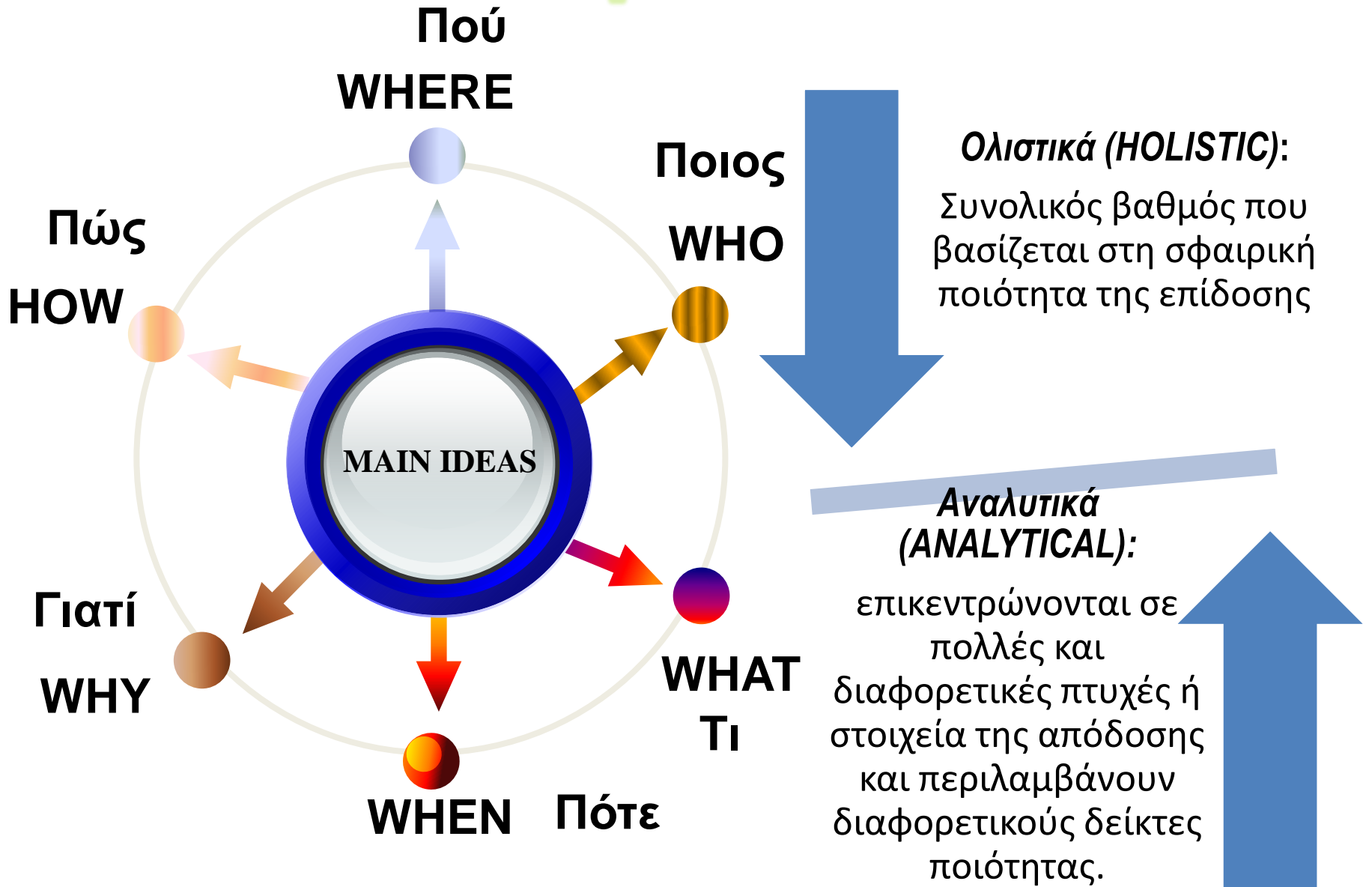
Η αξιολόγηση της επίδοσης του εκπαιδευόμενου θα πρέπει να περιλαμβάνει τόσο ολιστικά όσο και αναλυτικά rubric.



Τα κριτήρια σαφή τόσο στους εκπαιδευόμενους όσο και τους γονείς και τους βαθμολογητές .

Μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τους εκπαιδευόμενους για να αξιολογήσουν οι ίδιοι την επίδοσή τους και την επίδοση των συμμαθητών τους (αυτοαξιολόγηση, ετεροαξιολόγηση).

Είδη Rubrics



Τύποι των Rubrics

(Solomon, 2003)



□ **Συγκεκριμένης εργασίας (Task specific)**, τα οποία αξιολογούν μια εργασία παρέχοντας αξιόπιστη αξιολόγηση μιας συγκεκριμένης πτυχής της απόδοσης.

□ **Ανάπτυξης (Developmental)**, τα οποία αξιολογούν την ανάπτυξη των δεξιοτήτων των εκπαιδευόμενων.



□ **Γενικά (General)** τα οποία περιλαμβάνουν γενικά κριτήρια για την αξιολόγηση μιας εργασίας.



Παραδείγματα RUBRICS

Πίνακας 1: Παράδειγμα αναλυτικού RUBRIC

Αξιολόγηση του μαθητή στην επίλυση προβλήματος

	Αδύναμος - 1	Μέτριος – 2	Καλός - 3	Πολύ καλός- 4	Άριστος - 5
Κατανοεί το πρόβλημα	Δεν κατανοεί αρκετά έτσι ώστε να ξεκινήσει ή να κάνει κάποια πρόοδο.	Κατανοεί αρκετά για να λύσει μέρος του προβλήματος ή να βρει μέρος της λύσης.	Η διατύπωση του προβλήματος έχει κάποια αμφισημία ή δεν περιέχει σημαντικά ζητήματα.	Αναγνωρίζει ειδικούς παράγοντες που επηρεάζουν την προσέγγιση λύσης πριν να ξεκινήσει το πρόβλημα.	Κατανοεί απολύτως το πρόβλημα.
Χρησιμοποιεί τις πληροφορίες κατάλληλα	Χρησιμοποιεί ακατάλληλες πληροφορίες.	Χρησιμοποιεί κάποιες κατάλληλες πληροφορίες σωστά.	Βασίζεται μόνον σε λίγες πληροφορίες. Δε συλλέγει εκτεταμένες πληροφορίες.	Εξηγεί γιατί συγκεκριμένες πληροφορίες είναι ουσιώδεις για τη λύση.	Χρησιμοποιεί όλες τις κατάλληλες πληροφορίες σωστά.
Εφαρμόζει κατάλληλες διαδικασίες	Εφαρμόζει ακατάλληλες διαδικασίες.	Εφαρμόζει κάποιες κατάλληλες διαδικασίες.	Εξηγεί γιατί κάποιες διαδικασίες είναι κατάλληλες για το πρόβλημα.	Εφαρμόζει κατάλληλες διαδικασίες, οι οποίες όμως είναι περιορισμένες.	Εφαρμόζει απολύτως κατάλληλες διαδικασίες βάσει των οποίων αιτιολογεί τις στρατηγικές επίλυσης.
Χρησιμοποιεί αναπαραστάσεις	Χρησιμοποιεί μια αναπαράσταση που δίνει καθόλου ή λίγη σημαντική πληροφορία για το πρόβλημα.	Χρησιμοποιεί μια αναπαράσταση που δίνει κάποια σημαντική πληροφορία για το πρόβλημα.	Χρησιμοποιεί μια αναπαράσταση που δίνει σημαντική πληροφορία για το πρόβλημα.	Χρησιμοποιεί μια αναπαράσταση που είναι ασυνήθιστη στη μαθηματική της ακρίβεια.	Χρησιμοποιεί μια αναπαράσταση που αναπαριστά ξεκάθαρα το πρόβλημα.
Επιλύει το πρόβλημα	Καμία απάντηση ή λανθασμένη απάντηση βασιζόμενη σε ακατάλληλο σχέδιο.	Λάθος αντιγραφής, υπολογιστικό λάθος, μερική απάντηση σε πρόβλημα πολλαπλών απαντήσεων, έλλειψη πρότασης διατύπωσης της απάντησης,, απάντηση λανθασμένα επιστημονικά	Εύρεση σωστών στρατηγικών επίλυσης, μερική λύση του προβλήματος χωρίς ολοκλήρωση της διαδικασίας.	Σωστή λύση του προβλήματος και εύρεση γενικού κανόνα για τη λύση ή επέκταση της λύσης σε μια πιο περίπλοκη λύση.	Σωστή λύση με σαφή επεξήγηση των ευρετικών που χρησιμοποιήθηκαν.

Πίνακας 2: Παράδειγμα ολιστικού

Αξιολόγηση του μαθητή κατά τη διάρκεια υλοποίησης μιας μαθηματικής δραστηριότητας

	Ελάχιστη – 1	Περιορισμένη – 2	Μερική επίτευξη - 3	Πλήρης - 4
Επίτευξη του στόχου της δραστηριότητας	Αδυνατεί να εφαρμόσει τη μαθηματική έννοια και μπερδεύει βασικά στοιχεία της έννοιας.	Οι ενέργειες και οι απαντήσεις φανερώνουν ελλιπή αντίληψη της μαθηματικής ιδέας	Αντιλαμβάνεται τα βασικά σημεία της έννοιας, αλλά παρουσιάζει ελλείψεις σε κάποιο από τα απαραίτητα στοιχεία της έννοιας	Η απάντηση-προσέγγιση φανερώνει ολοκληρωμένη αντίληψη της έννοιας
Αντίληψη της κεντρικής μαθηματικής ιδέας	Φαίνεται να αγνοεί την κεντρική μαθηματική ιδέα της δραστηριότητας, ενώ αδυνατεί να αιτιολογήσει τις επιλογές του.	Οι ενέργειες και οι απαντήσεις φανερώνουν ελλιπή αντίληψη της κεντρικής μαθηματικής ιδέας της δραστηριότητας. Η αιτιολόγηση κρίνεται ανεπαρκής, προβληματική και γεμάτη ασάφειες	Οι ενέργειες και οι απαντήσεις φανερώνουν μερική αντίληψη της κεντρικής μαθηματικής ιδέας της δραστηριότητας. Η αιτιολόγησή τους κρίνεται ελλιπής μολονότι καταφέρνει να «επικοινωνεί» την προσέγγισή που ακολουθείται.	Οι ενέργειες και οι απαντήσεις φανερώνουν πλήρη αντίληψη της κεντρικής μαθηματικής ιδέας της δραστηριότητας. Η αιτιολόγησή του είναι σαφής, ολοκληρωμένη και περιλαμβάνει τη χρήση γραπτής, συμβολικής και εικονικής αναπαράστασης
Εμπλοκή των μαθητών	Δε συμμετέχει ενεργά και αποπροσανατολίζει τη διαδικασία.	Συμμετέχει σχετικά, χωρίς ιδιαίτερο ενδιαφέρον.	Συμμετέχει ενεργά, δεν παίρνει όμως πολλές πρωτοβουλίες.	Συμμετέχει με ενδιαφέρον, με ιδέες, με προτάσεις υλοποίησης και εμπλέκει και τους υπόλοιπους μαθητές να δρουν.
Αξιοποίηση χειραπτικών και ψηφιακών εργαλείων	Δε χρησιμοποιεί εργαλεία.	Χρησιμοποιεί περιορισμένα εργαλεία, χωρίς	Έχει δεξιότητες χειρισμού χειραπτικών εργαλείων και χρήσης	Χρησιμοποιεί εργαλεία για να εκτελεί μαθηματικές δράσεις, να

ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ (rubric)

	Σε αρχικό στάδιο 1	Σε ανάπτυξη 2	Ολοκληρωμένο 3	Υποδειγματικό 4
Θέμα	Καθόλου σχετικό	Λίγο σχετικό	Αρκετά σχετικό	Άμεσα σχετικό
Οργάνωση	Καθόλου οργανωμένο, τα γεγονότα δε βγάζουν νόημα	Κάποια οργάνωση, ασύνδετα γεγονότα, τέλος και αρχή δεν υπάρχουν	Οργανωμένο, σε κάποιο βαθμό είναι ασύνδετα τα γεγονότα	Καλή οργάνωση, τα γεγονότα έχουν λογική σειρά. Αρχή και τέλος
Ποιότητα πληροφοριών	Αδύνατο να βρεις καθορισμένες λεπτομέρειες	Οι λεπτομέρειες είναι σε μεγάλο βαθμό πρόχειρες	Ορισμένες λεπτομέρειες δεν υποστηρίζουν το θέμα	Λεπτομέρειες που υποστηρίζουν το θέμα
Γραμματική και ορθογραφία	Συχνά γραμματικά, ορθογραφικά λάθη	Περισσότερα από δυο λάθη	Μόνο ένα - δύο λάθη	Όλη η γραμματική και η ορθογραφία σωστή

Παιδαγωγική αξία των Rubrics

- επιτρέπουν στους εκπαιδευτικούς να αξιολογήσουν μια παραγόμενη εργασία, δραστηριότητα ή μια επίδοση σύμφωνα με διάφορα επίπεδα ποιότητας
- επιτρέπουν στους εκπαιδευόμενους να εκτιμήσουν τα δυνατά και αδύνατα σημεία του μαθησιακού τους έργου.
- παρέχουν μια πιο έγκυρη και αντικειμενική αξιολόγηση μέσω της κλιμακούμενης βαθμολόγησης.
- είναι εύκολες στη χρήση και αποτελεσματικές για το κοινό στο οποίο απευθύνονται.
- Οι εκπαιδευόμενοι προβαίνουν σε διαδικασίες αυτοαξιολόγησης.



Εργαλείο για τις μεταγνωστικές δεξιότητες

Αυτοαξιολόγηση: γίνεται με βάση δεδομένα κριτήρια και όχι σε σχέση με την επίδοση των άλλων. Γι αυτό και με τα rubrics γίνεται κατανοητό κατά πόσο οι εκπαιδευόμενοι ανταποκρίθηκαν στα κριτήρια του εκπαιδευτικού (Allen, 2004).

Όταν τα κριτήρια της αξιολόγησης έχουν δομηθεί με επάρκεια, τότε τα rubrics μπορεί να χρησιμοποιηθούν ως μια λίστα από στοιχεία που μπορεί να συμπεριλάβει ο μαθητής στην αυτό-αξιολόγησή του.

Ετεροαξιολόγηση: Οι μαθητές συμμετέχοντας και στον σχεδιασμό του rubric μπορούν να συμβάλλουν στην ανατροφοδότηση των συμμαθητών τους. Όταν επιτευχθεί αυτό, «η αίθουσα διδασκαλίας μεταμορφώνεται σε μια πραγματική κοινότητα εκπαιδευόμενων» (Farr & Tone, 1998).

Πλεονεκτήματα και Μειονεκτήματα rubric

(Nitko & Brookhart, 2007)

Πλεονεκτήματα

- Χρήσιμη ανατροφοδότηση για τα δυνατά και αδύναμα σημεία του αντικειμένου ή της διαδικασίας που αξιολογείται (διαγνωστική).
- ◎ ειδικότερα παρέχουν:
 - μια λεπτομερή βάση για την αξιολόγηση
 - πρόσθετες πληροφορίες από τη στιγμή που πολλοί αξιολογητές αξιολογούν την ίδια επίδοση
 - επιπλέον πληροφορίες για κάθε επίπεδο ποιότητας του κάθε κριτηρίου

Μειονεκτήματα

- ◎ Απαιτούν χρόνο για την κατασκευή και τη χρήση τους
- ◎ Δυσκολία εξαγωγής ενός γενικού συμπεράσματος από τα επιμέρους.

Σχεδιασμός ρουμπρίκας (Rubric)



(Πετροπούλου, Κασιμάτη, Ρετάλης, 2015)

Λογισμικά σχεδιασμού και ανάπτυξης rubric

-Teacher Planet Rubistar: <http://rubistar.4teachers.org/>

-Intel Assessing Projects:

(<http://www.intel.com/content/www/us/en/education/k12/assessing-projects/try-it.html>)

-RCampus iRubric:

(<http://www.rcampus.com/GoogleApps/index.cfm?app=rubrics&>)

-LAe-R (Learning Analytics Enriched Rubric): είναι ενσωματωμένο στο Σύστημα Διαχείρισης Μάθησης (ΣΔΜ) Moodle,



ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ



Η παρατήρηση των εκπαιδευόμενων εκ μέρους των διδασκόντων, θεωρείται ως μια προσχεδιασμένη δραστηριότητα, η οποία αποσκοπεί στη συλλογή δεδομένων με στόχο την αξιολόγηση.

Εργαλεία παρατήρησης

- Η σύντομη έκθεση
- Οι κλειδες παρατήρησης
- Οι κλίμακες διαβάθμισης

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ		
Συνεργάζεται με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας (ομαδικό πνεύμα)			
Είναι υπεύθυνο άτομο			
Πράττει τα καθήκοντα (υποχρεώσεις) που του ανατέθηκαν και παίρνει στα σοβαρά το ρόλο του στην ομάδα			
Παίρνει προτιβουλίες ώστε να βοηθήσει στην διεκπεραίωση της εργασίας			
Δημιουργεί συνεχώς προβλήματα στην ομάδα και δεν επιλύει πολιτισμένα τις διενέξεις του με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας			
Δημιουργεί θετικό κλίμα και ενθαρρύνει τα μέλη της ομάδας δίνοντάς τους δύναμη να συνεχίσουν να εργάζονται			

ΟΙ ΚΛΙΜΑΚΕΣ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΗΣ/ΣΚΑΛΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ

- η ψηφιακή ή αριθμητική κλίμακα:
π.χ. έχει φιλική συμπεριφορά 5 4 3 2 1
- η φραστική ή περιγραφική κλίμακα
π.χ. αναπτύσσει πρωτοβουλίες
Πολύ συχνά, συχνά, ενίοτε, σπάνια, ποτέ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

- **Συμπεριφορά επίδοσης:** θέληση, αστάθεια, μεγάλες αποκλίσεις από το μέσο όρο, επιμέλεια, αντίληψη, ενδιαφέροντα, γλωσσική ικανότητα κ.α.
- **Συμπεριφορά μάθησης:** προσοχή, ικανότητα συγκέντρωσης, μνήμη, κρίση, παραστατική δύναμη, εξοικείωση με απλές μνημοτεχνικές μεθόδους κ.λ.π.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

- **Συμπεριφορά εργασίας:** τρόπος εργασίας, προθυμία στη διεκπεραίωση των εργασιών, συνέπεια, αυτοδυναμία, έλεγχος της προσωπικής εργασίας, τάξη, οργάνωση κλπ.
- **Κοινωνική συμπεριφορά:** αίσθημα αυτοεκτίμησης, συναίσθηση ευθύνης, αλληλεγγύη, αίσθημα καθήκοντος, αξιοπιστία, τήρηση κανόνων κλπ.

ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ

Ετήσιοι Στόχοι Ημερομηνία : Στόχος :	Εκτίμηση της κατάστασης & παρατηρήσεις.
Ημερομηνία : Στόχος :	Εκτίμηση της κατάστασης & παρατηρήσεις.
Ημερομηνία : Στόχος :	Εκτίμηση της κατάστασης & παρατηρήσεις.

Κλείδα Παρατήρησης

Ημερομηνία

Τα κατάφερα:	Πολύ καλά	Καλά	Μέτρια
Έχω ασχοληθεί με τις παρακάτω δραστηριότητες:			
Αναζήτηση υλικού στο Ίντερνετ			
Αναζήτηση βιβλιογραφίας στη βιβλιοθήκη			
Χειρισμός ηλεκτρονικού υπολογιστή			
Πήρα συνέντευξη από κάποιον ειδικό			
Οργάνωση και παρουσίαση πληροφοριών			
Ανάλυση απαντήσεων φύλλου εργασίας			
Χειρισμός ΤΠΕ (Η/Υ, κ.α.)			
Παροχή βοήθειας στα μέλη της ομάδας μου			
Επιτόπιες επισκέψεις			
Συμμετοχή στις δραστηριότητες			
Καλλιτεχνική δραστηριότητα			
Παρουσίαση προσωπικής εργασίας			
Συμμετοχή στην ευρύτερη κοινότητα			
Άλλα			

Κλείδα Παρατήρησης

Ημερομηνία		
Τα κατάφερα:	ΝΑΙ	ΟΧΙ
Έχω ασχοληθεί με τις παρακάτω δραστηριότητες:		
Αναζήτηση υλικού στο Ίντερνετ		
Αναζήτηση βιβλιογραφίας στη βιβλιοθήκη		
Χειρισμός ηλεκτρονικού υπολογιστή		
Πήρα συνέντευξη από κάποιον ειδικό		
Οργάνωση και παρουσίαση πληροφοριών		
Ανάλυση απαντήσεων φύλλου εργασίας		
Χειρισμός ΤΠΕ (Η/Υ, κ.α.)		
Παροχή βοήθειας στα μέλη της ομάδας μου		
Επιτόπιες επισκέψεις		
Συμμετοχή στις δραστηριότητες		
Καλλιτεχνική δραστηριότητα		
Παρουσίαση προσωπικής εργασίας		
Συμμετοχή στην ευρύτερη κοινότητα		
Άλλα		

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ



Διαδικασία κατά την οποία δυο πρόσωπα, αυτός που ερωτά και αυτός που ερωτάται,



αναπτύσσουν μια σχέση επικοινωνίας μεταξύ τους



κατά την οποία ο πρώτος συγκεντρώνει από τον δεύτερο εκείνα τα στοιχεία που προβλέπει ο εκάστοτε σκοπός για τον οποίο γίνεται η συνέντευξη.

ΕΙΔΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ

- Δομημένη
- Ημι – δομημένη
- Αδόμητη
- Ομαδική συνέντευξη



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Τι μπορεί να αξιολογηθεί με αυτή την τεχνική:

- Ο βαθμός υλοποίησης συγκεκριμένων διδακτικών στόχων.
- Η ικανοποίηση προσωπικών προσδοκιών.
- Η ποιότητα του παρεχόμενου προγράμματος σπουδών.



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Τι μπορεί να αξιολογηθεί με αυτή την τεχνική:

– Οι στάσεις των εκπαιδευόμενων

– Δημογραφικά χαρακτηριστικά

– Αλληλεπίδραση εκπαιδευτικού και εκπαιδευόμενου.



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Γιατί να χρησιμοποιηθεί:

- Δίνει τη δυνατότητα στον εκπαιδευόμενο να εκφράσει την προσωπική του εντύπωση από την εμπειρία μάθησης.
- Δίνει στον εκπαιδευτικό μια εναλλακτική δυνατότητα αξιολόγησης, ενώ παράλληλα παρέχει την ευκαιρία για βελτίωση της μάθησης μέσα από την αξιοποίηση των αποτελεσμάτων της συνέντευξης.



Project



Κάθε οργανωμένη μαθησιακή δραστηριότητα που λαμβάνει χώρα στην εκπαιδευτική διαδικασία, αναπτύσσεται στο πλαίσιο ελεύθερης επιλογής, με προκαθορισμένο σχέδιο και αποβλέπει στη διερεύνηση, οργάνωση και διαχείριση γνώσεων, υλικών, αξιών και δράσεων (Frey, 1986).

Χαρακτηριστικά project

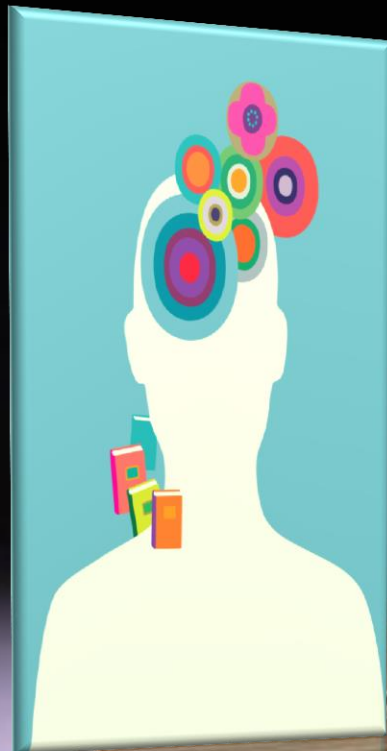
- αυτονομία και αυτενέργεια μαθητών
- πρωτοβουλία μαθητών

- ομαδική δράση
- άνοιγμα της σχολικής ζωής

Σύνδεση του γνωστικού αντικειμένου με τη ζωή

- σύνδεση πνευματικής και χειρωνακτικής εργασίας

- συμμετοχή όλων στην εκπαιδευτική διαδικασία



ΤΑ ΣΤΑΔΙΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

ΑΠΟΦΑΣΗ (*Decide*)

ΣΧΕΔΙΑΣΗ (*Design*)

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ (*Do*)

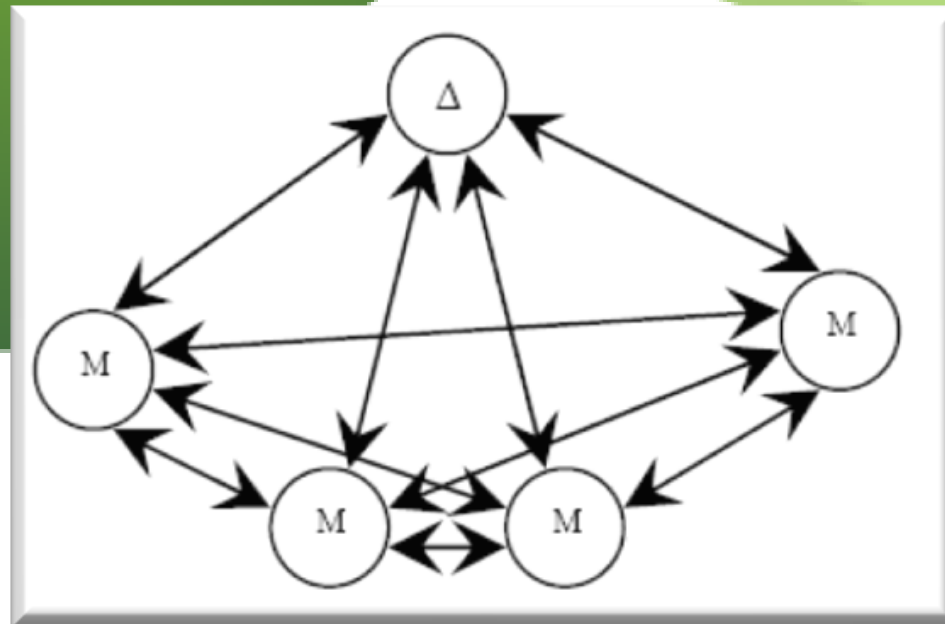
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ (*Evaluate*)



Project

Δάσκαλος και μαθητές επικοινωνούν και συνεργάζονται όλοι μαζί. Ουσιαστικά όλα τα μέλη της ομάδας είναι ισοδύναμα.

(Αράπογλου, Μαβόγλου, Καραντενίζη, Οικονομάκος, 2003)



Μέθοδοι Αξιολόγησης Project

- *Ετερο-αξιολόγηση*
- *Αλληλο-αξιολόγηση*
- *Αυτο-αξιολόγηση*
- *Ετερο-αξιολόγηση*



Τεχνικές/ Εργαλεία Αξιολόγησης του project

- Παρατήρηση
- Η κλίμακα διαβαθμισμένων κριτηρίων (rubric)
- Ημερολόγιο
- Ερωτηματολόγια αυτοαξιολόγησης
- Συνέντευξη
- Ο φάκελος επιτευγμάτων (portfolio)
- Κλείδα παρατήρησης




Μορφές Αξιολόγησης

- Αρχική/ Διαγνωστική Αξιολόγηση
- Διαμορφωτική αξιολόγηση
- Τελική/ Αθροιστική Αξιολόγηση



Η Αξιολόγηση της Διαδικασίας

- **Στόχος:** να διαπιστωθούν δυσκολίες/εμπόδια κατά τη διαδικασία υλοποίησης του project  βελτίωση

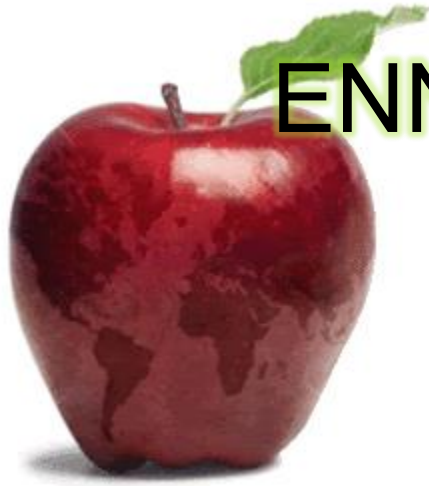
Αξιολογούνται:

- Οι στόχοι του project
- Τα στάδια υλοποίησης του project: **Απόφαση** (Decide), **Σχεδιασμός** (Design), **Υλοποίηση** (Do), **Αξιολόγηση** (Evaluate)
- Τα διαθέσιμα υλικά και μέσα
- Τα αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα
- Οι κάθε είδους περιορισμοί

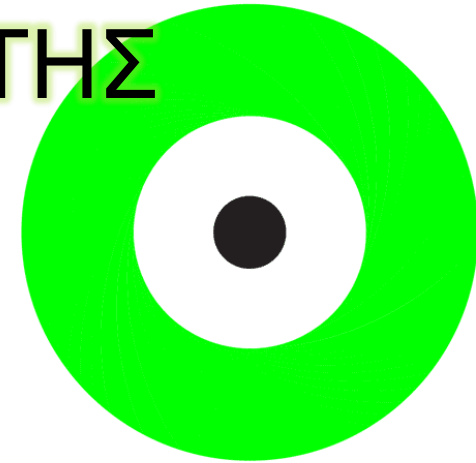
ΤΕΛΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

Αριθμητική αποτίμηση των επί μέρους ενοτήτων	Συνολική βαθμολογία ενότητας
Περιεχόμενο	
Παιδαγωγικά Χαρακτηριστικά	
Αισθητική Αξία/Παρουσίαση	
Ευκολία Χρήσης/Πλοήγηση	
Λειτουργικά Χαρακτηριστικά	
Βοήθεια προς τον Εκπαιδευτικό	
Συνολική αριθμητική αποτίμηση του προγράμματος	

Αισθητική Αξία / Παρουσίαση	4	3	2	1
Τα γραφικά είναι αισθητικά κατάλληλα				
Τα πολυμεσικά στοιχεία (ήχος, χρώμα και κίνηση) που χρησιμοποιούνται είναι καλής ποιότητας				
Οι οθόνες είναι διαρρυθμισμένες με συνέπεια				
Τα γραφικά δεν αποσπούν την προσοχή του χρήστη				
Τα γραφικά έχουν λειτουργικό ρόλο και όχι απλά διακοσμητικό				
Συνολική βαθμολογία ενότητας				



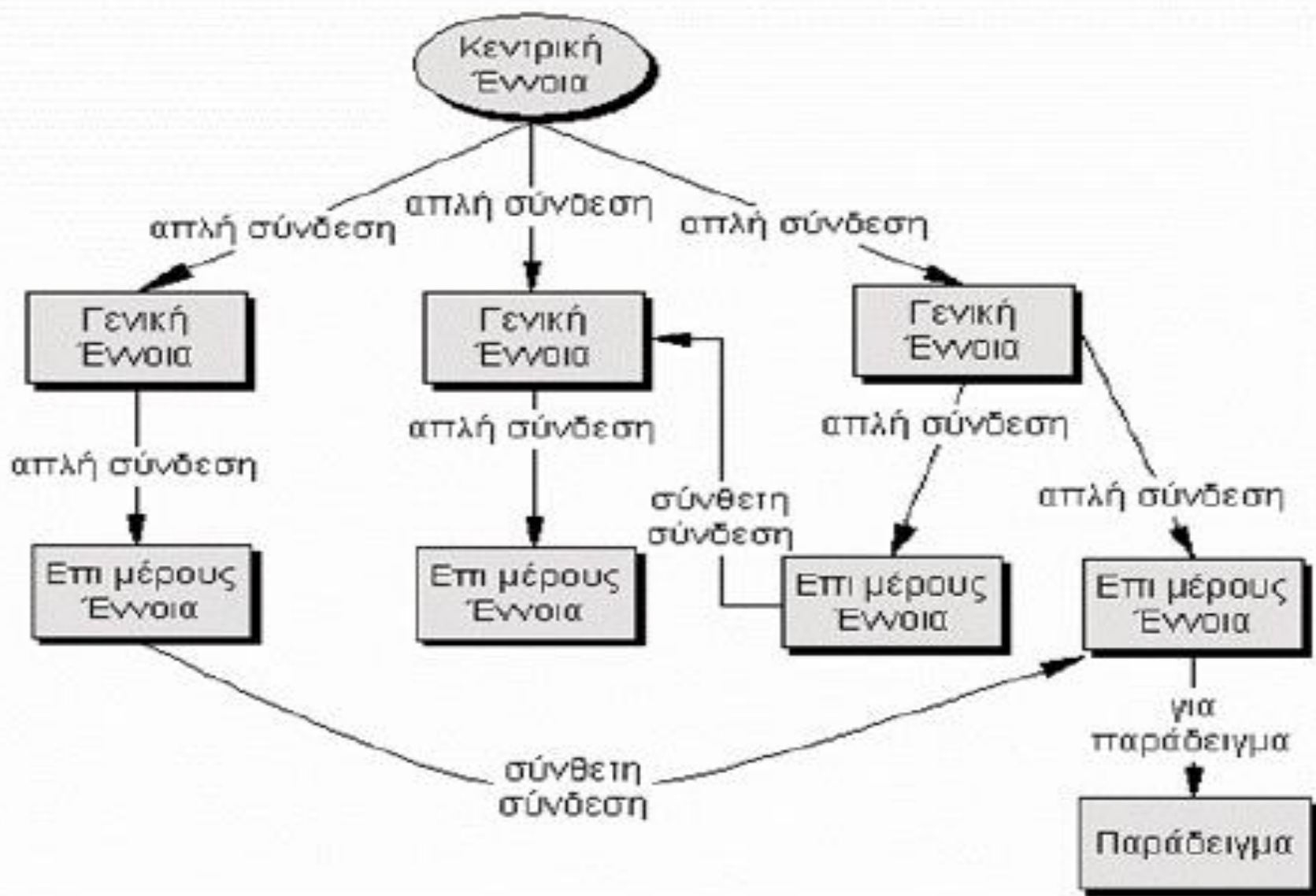
ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ (CONCEPT MAP)



- Μορφή επικοινωνίας με αναπαράσταση εννοιών.
- Γνωστικό εργαλείο που αναπαριστά σχέσεις/συνδέσεις μεταξύ εννοιών με έναν ολοκληρωμένο και ιεραρχικό τρόπο.

ΟΠΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΤΗ





ΒΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΑΡΤΩΝ

- Επιλογή

Επικέντρωση σε ένα θέμα και εντοπισμός σχετικών λέξεων και φράσεων.

- Διάταξη

Όλα τα προηγούμενα έχουν ως αποτέλεσμα τη δημιουργία μιας ιεραρχικής σειράς από το πιο αφηρημένο και περιληπτικό στο πιο διακριτό και συγκεκριμένο.

- Ομαδοποίηση

Ομαδοποίηση των ιδεών που έχουν κοινό επίπεδο αφάιρεσης και συσχετίζονται στενά.

ΒΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΑΡΤΩΝ

Ταξινόμηση

Ταξινόμηση ιδεών και φράσεων σε διαγραμματική αναπαράσταση.

Σύνδεση και προσθήκη συσχετισμών

Οι κόμβοι του εννοιολογικού χάρτη δημιουργούνται από τις ιδέες και τις φράσεις και συνδέονται με γραμμές, οι οποίες φέρουν το όνομα και τον τύπο σύνδεσης των δύο κόμβων.

Επιλογή τύπου εννοιολογικού χάρτη

Δεν υπάρχει συγκεκριμένος τύπος χάρτη για να επιλέξει κάποιος χρήστης. Κάθε φορά που δημιουργείται ένας εννοιολογικός χάρτης ο χρήστης είναι ελεύθερος να αυτοδημιουργήσει ακολουθώντας απλά κάποιες αρχές.

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

- Καταγραφή παρατηρήσεων
- Ημιδομημένος χάρτης για καθοδήγηση σε διερεύνηση
- Μηχανισμός για αξιολόγηση της εννοιολογικής κατανόησης
- Μηχανισμός εξαγωγής αρχικών ιδεών
- Μηχανισμός παρακολούθησης της σύνδεσης νέων γνώσεων σε προϋπάρχουσες δομές
- Οπτική αναπαράσταση σχέσεων μεταξύ θεμάτων, εννοιών

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

- Δίνεται ένας ελλιπής εννοιολογικός χάρτης και ζητείται να συμπληρωθούν τα κενά.
- Δίνεται ένας κατάλογος εννοιών και ζητείται να δημιουργηθεί ο εννοιολογικός χάρτης.
- Δίνεται το κείμενο το οποίο περιέχει έννοιες και ζητείται να δημιουργηθεί ο εννοιολογικός χάρτης.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΤΗ

Ακρίβεια και
λεπτομέρεια



Οργάνωση &
ροή χάρτη



Επάρκεια
εννοιών &
συνδέσεων



Γλωσσική
επάρκεια των
συνδέσεων &
εμφάνιση



Δημιουργικότητα



ΣΤΑΔΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΤΗ

Καταιγισμός ιδεών-*Brainstorming*

Οργάνωση εννοιών

Τοποθέτηση εννοιών στον χάρτη

Σύνδεση εννοιών

Αναθεώρηση εννοιών
Τελική οργάνωση χάρτη

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΤΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ

✓ μέσο οργάνωσης της διδασκαλίας

✓ εργαλείο κατά τη διδακτική πράξη

✓ εργαλείο αξιολόγησης

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΤΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

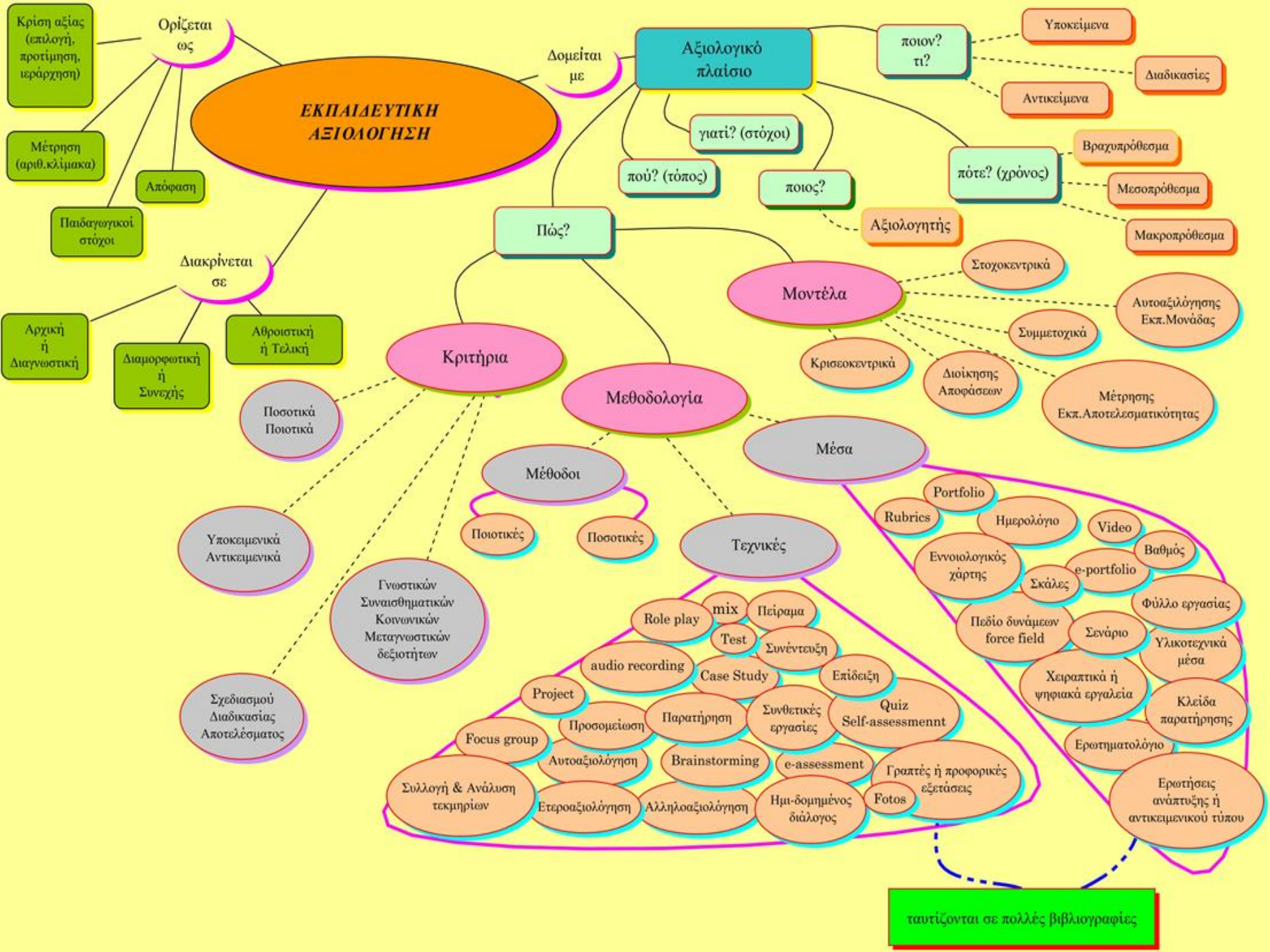
ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟ

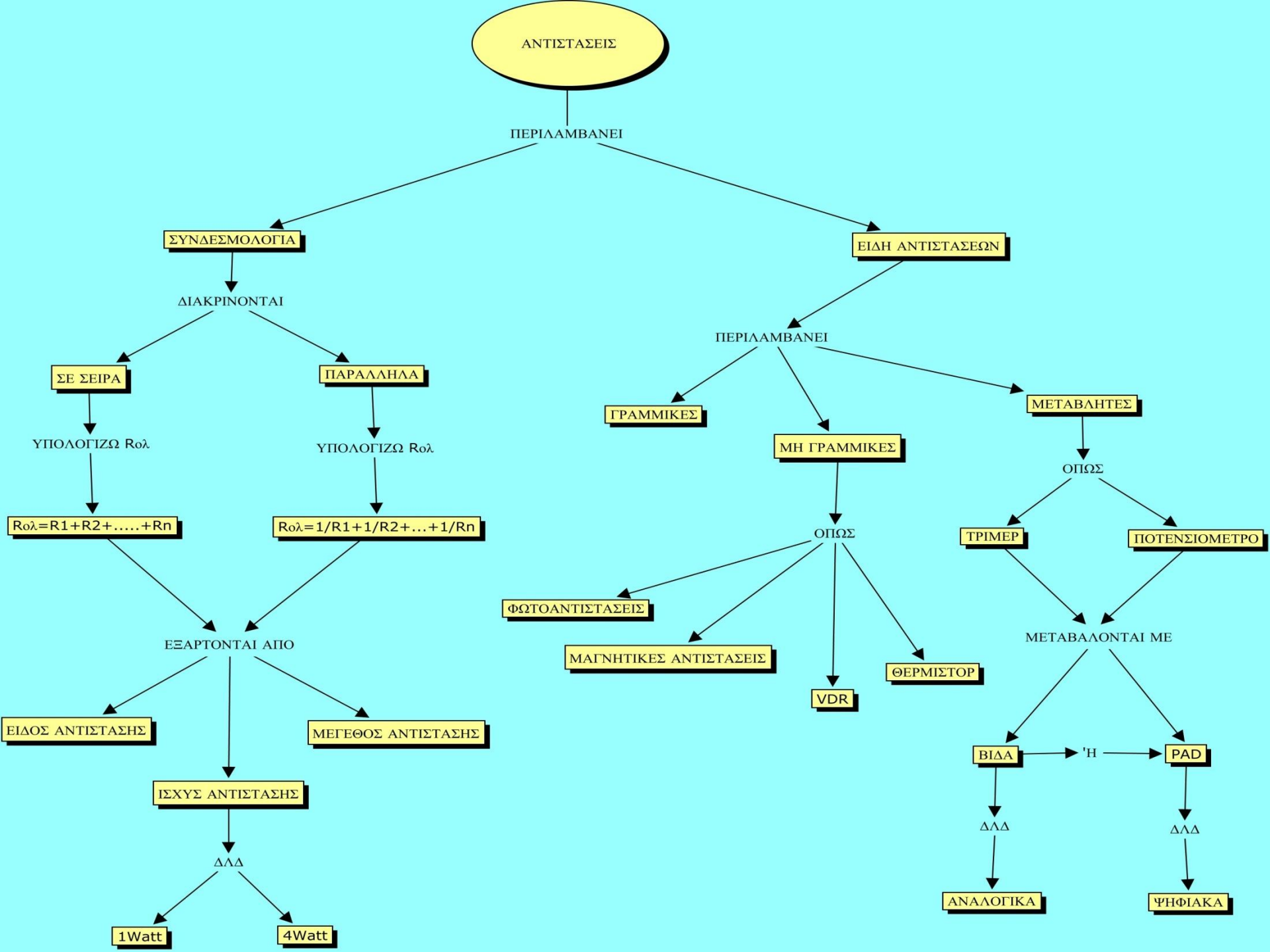
- 1) μαθησιακό εργαλείο > meaningful learning.
- 2) μέσο αυτό-αξιολόγησης- αυτορρύθμισης -
μεταγνώσης > ο χάρτης λειτουργεί ως
«γνωστικός καθρέπτης» - διαμορφωτική
αξιολόγηση.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΤΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟ

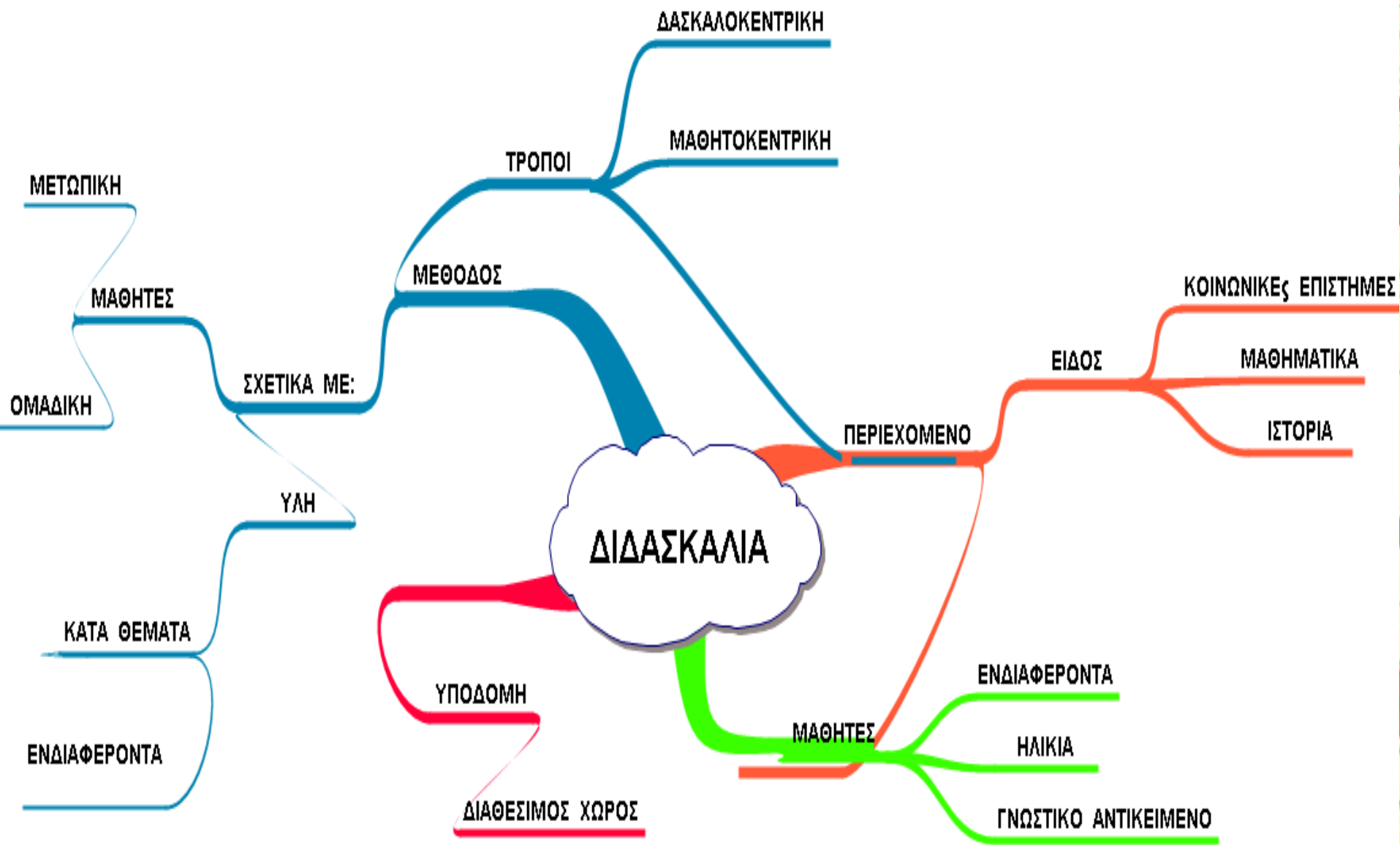
- 3) μέσο ενίσχυσης της ομαδοσυνεργατικής μάθησης,
- 4) μέσο επίλυσης προβλημάτων (problem-solving).





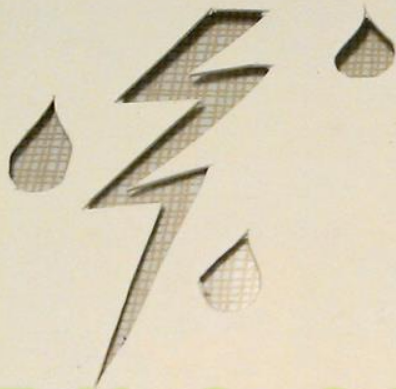
MIND MAP - ΝΟΗΤΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΝΝΟΙΑ : ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ



ΚΑΤΑΙΓΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ - BRAINSTORMING

ΚΑΤΑΙΓΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ = Τεχνική ομαδικής δημιουργικότητας



ΣΤΟΧΟΣ: Να βρεθεί λύση για ένα συγκεκριμένο πρόβλημα

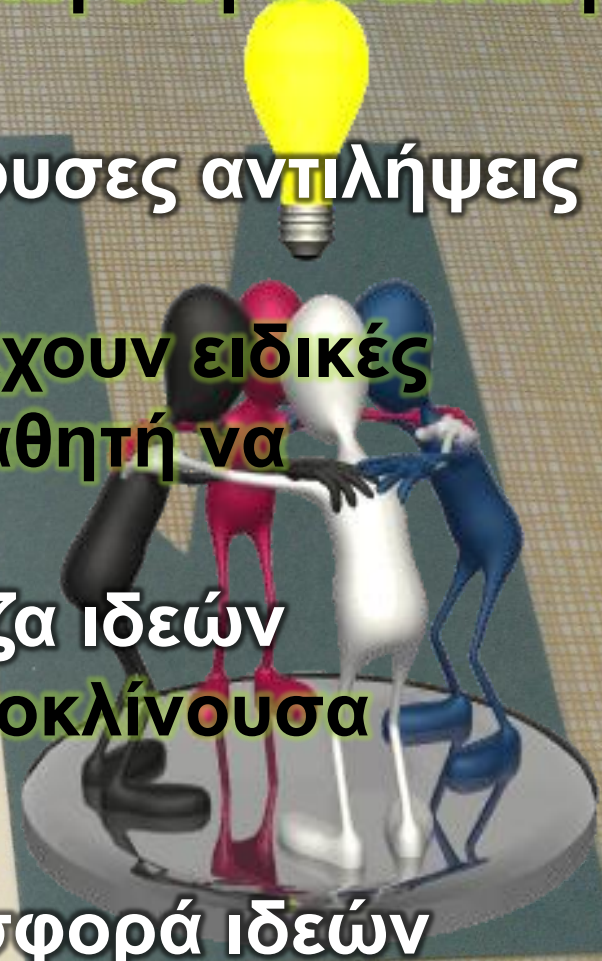
ΤΡΟΠΟΣ: Κατάρτιση ενός αυθόρμητου-γρήγορου καταλόγου ιδεών

ΚΑΤΑΙΓΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ

Χρησιμοποιείται ευρέως ως τεχνική στη διδακτική
γιατί:

- οι μαθητές ανακαλούν προϋπάρχουσες αντιλήψεις και εκφράζουν αυθόρμητα ιδέες
- δεν απαιτεί από τους μαθητές να έχουν ειδικές γνώσεις και επιτρέπει στον κάθε μαθητή να εκφραστεί, χωρίς να αξιολογηθεί
- δημιουργείται ταχύτατα μια τράπεζα ιδεών
- Καλλιεργεί τη συγκλίνουσα και αποκλίνουσα σκέψη των μαθητών

Ευνοεί την ανεπιφύλακτη συνεισφορά ιδεών
όλων των μαθητών





ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΙΓΙΣΜΟΥ ΙΔΕΩΝ

Εγκαταλείπω την κριτική

«Χτίζω» πάνω σε
άλλες ιδέες

Επιδιώκω την ποσότητα
- ποιότητα

Ξεφεύγω από τη λογική
(εικασία, φαντασία, ενόραση)



ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Εφαρμόζεται συνήθως στην αρχή μιας διδακτικής ενότητας ή μιας δραστηριότητας

ΣΤΑΔΙΟ 1

ΣΤΑΔΙΟ 2

ΣΤΑΔΙΟ 4

ΣΤΑΔΙΟ 3

Ο εκπαιδευτικός:

- εξηγεί την τεχνική του καταιγισμού ιδεών
- περιγράφει τον στόχο της εργασίας
- Προσδιορίζει τη διάρκεια

Ο εκπαιδευτικός επιλέγει μια ή περισσότερες ομαδοποιημένες κατηγορίες ιδεών και παρουσιάζει συνοπτικά συνήθως με εισήγηση τα σχετικά θέματα.

Ο εκπαιδευτικός:

- δίνει το θέμα και ζητά από τους μαθητές να εκφραστούν γι αυτό γρήγορα, με λέξεις ή σύντομες εκφράσεις, ενώ ο ίδιος σημειώνει όλες τις ιδέες στον πίνακα.

Αξιολόγηση και ομαδοποίηση των ιδεών σύμφωνα με αντικειμενικά και αδιαμφισβήτητα κριτήρια ομαδοποίησης.

Μελέτη Περίπτωσης (case study)

Στόχος της είναι να διαμορφώσει ένα πλαίσιο για συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων ανάμεσα στους εκπαιδευόμενους, οι οποίοι συνήθως καλούνται να «πρωταγωνιστήσουν».

Μελέτη Περίπτωσης (role play)

1. Να διαβάσει καλά τη μελέτη.
2. Πώς θα ξεκινήσει τη συζήτηση.
3. Τι ερωτήσεις θα χρησιμοποιηθούν για τη διερεύνηση των θεμάτων.
4. Τι ρόλο θα παίξουν οι εκπαιδευόμενοι.

Πριν
από
την
τάξη

1. Να παρακινεί τους εκπαιδευόμενους να συμμετέχουν στη συζήτηση.
2. Να φροντίζει ώστε να αναλύονται όλα τα θέματα.
3. Να βοηθάει τους εκπαιδευόμενους να συνδέουν τα σχόλια και τα θέματα μεταξύ τους ώστε να εξάγονται συμπεράσματα.

1. Να συνοψίσει τη συζήτηση ή να βοηθήσει να το κάνουν αυτό Οι εκπαιδευόμενοι.
2. Να επισημάνει τα βασικά συμπεράσματα.
3. Να επιβραβεύσει τους εκπαιδευόμενους.

Στην
τάξη

Το Παιχνίδι Ρόλων

ως διδακτική τεχνική

Επίλυση προβλήματος μέσω δράσης.
Το πρόβλημα:

- περιγράφεται
- αναπαρίσταται
- συζητιέται

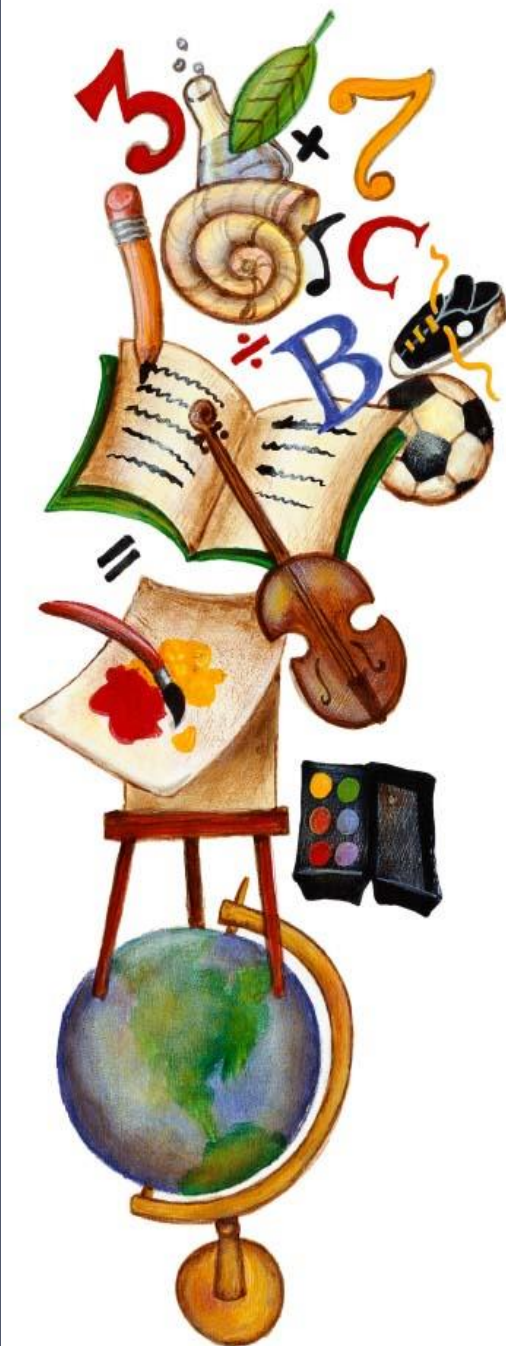
Εκπαιδευόμενοι

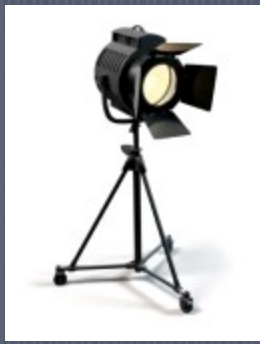
Παίζουν ρόλους
αλληλεπίδραση
ενσυναίσθηση



ΕΜΠΛΟΚΗ

Παρατηρούν
ανάλυση
αναπαράσταση με:
• -λεκτικά
• - στην πράξη





Παιχνίδι Ρόλων

ως διδακτική τεχνική

- - Ενεργητική συμμετοχή των εκπαιδευόμενων
- - Συνεργατική και βιωματική μάθηση στο πλαίσιο μιας μαθησιακής δραστηριότητας που απεικονίζει μια πραγματική κατάσταση.
- - Οι εκπαιδευόμενοι αναλαμβάνουν ρόλους, προκειμένου να αναπαραστήσουν ένα γεγονός
- - Επανεξετάζουν τον εαυτό τους - Αναστοχασμός
- - Μάθηση μέσα από:
 - δράση
 - παρατήρηση

Παιχνίδι Ρόλων



ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΤΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

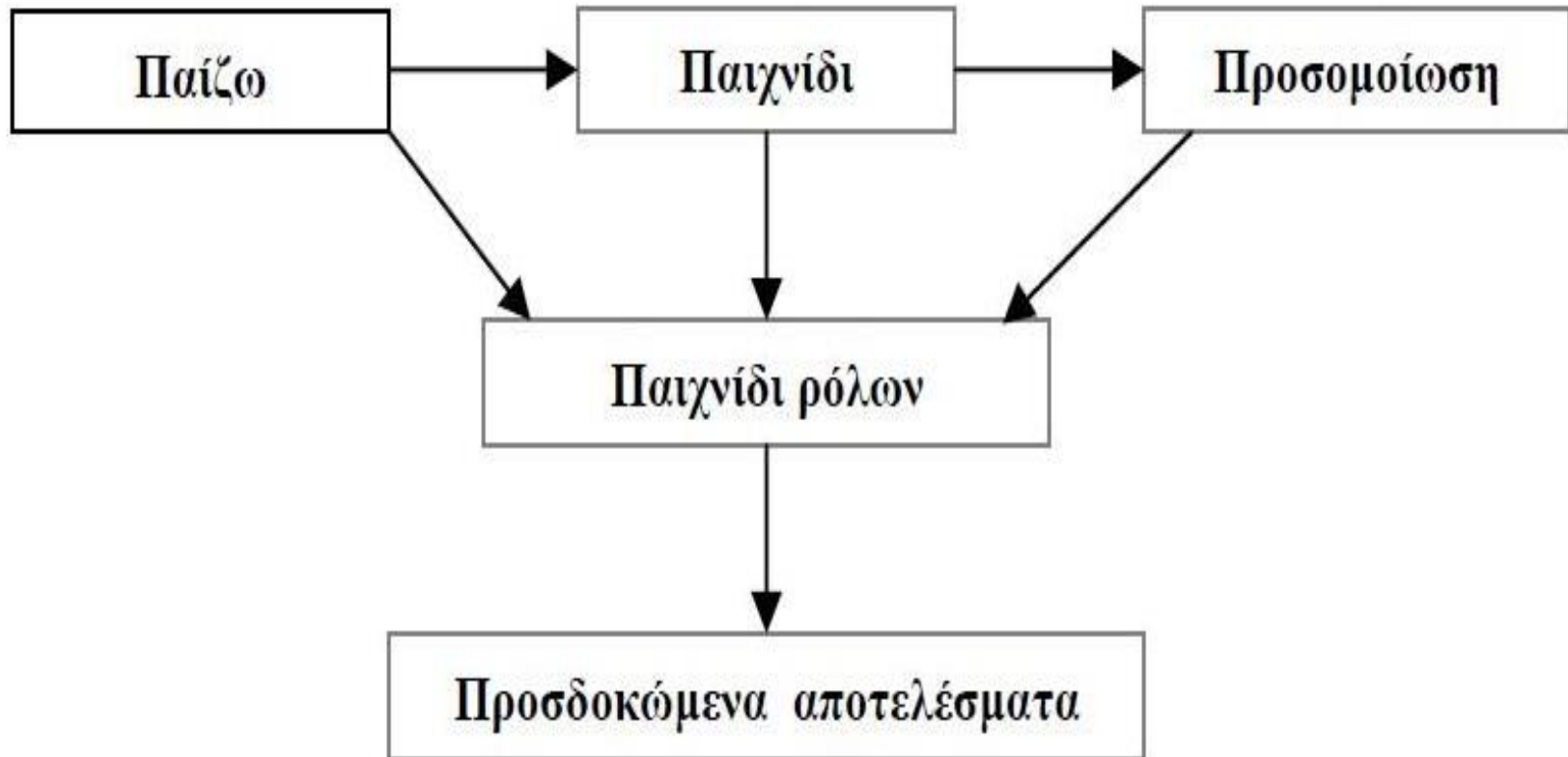
ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ
ΟΜΑΔΑΣ

ΕΚΦΡΑΣΗ
& ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ
ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ

ΑΥΤΟ-ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ
& ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΕΛΕΓΧΟΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΠΕΠΟΙΘΗΣΕΩΝ & ΑΞΙΩΝ

Η τεχνική διδασκαλίας παιχνίδι ρόλων



ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΡΟΛΩΝ

Η δραστηριότητα που βασίζεται στο παιχνίδι ρόλων περιλαμβάνει τρία κύρια στάδια:

- Προετοιμασία της δραστηριότητας.
- Εκτέλεση της δραστηριότητας.
- Συζήτηση και αξιολόγηση της δραστηριότητας.



ΠΡΩΤΟ ΣΤΑΔΙΟ: ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

Γίνεται επιλογή του θέματος από τον εκπαιδευτικό.

Περιλαμβάνεται πλήθος ενεργειών, όπως:

- (α) καθορισμός εκπαιδευτικών στόχων
- (β) καθορισμός ρόλου εκπαιδευτικού
- (γ) καθορισμός χρόνου
- (δ) Καθορισμός χώρου



ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΤΑΔΙΟ: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

- Ανάθεση των ρόλων στους εκπαιδευόμενους
- Ο εκπαιδευτικός έχει την ευθύνη επιλογής των εκπαιδευόμενων και την ανάθεση ρόλων που απαιτεί η δραστηριότητα.
- Γίνεται εκτέλεση της δραστηριότητας από τους εκπαιδευόμενους μέσα από την υπόδυση ρόλων.



ΤΡΙΤΟ ΣΤΑΔΙΟ: ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

- Στο τρίτο στάδιο οι συμμετέχοντες και οι παρατηρητές θα πρέπει να αξιολογήσουν ενέργειες και διαλόγους που έγιναν κατά την εκτέλεση της δραστηριότητας.
- Ο εκπαιδευτικός συμμετέχει με συγκεκριμένες ερωτήσεις, ένα κατάλληλο φύλλο εργασίας ή άλλο μέσο, ώστε να συνοψίζουν τις ενέργειες που παρατήρησαν, να καταλήγουν σε συμπεράσματα και να προβλέπουν το αποτέλεσμα αυτών των ενεργειών.





Διδακτικά και Μορφωτικά Αποτελέσματα

Διδακτικά

- Ενσυναίσθηση, σεβασμός
- Ανάλυση προσωπικών αξιών και προσωπικής συμπεριφοράς
- Στρατηγικές επίλυσης διαπροσωπικών προβλημάτων

Μορφωτικά

- Ευελιξία
- Άνεση στην έκφραση απόψεων
- Δεξιότητες διαπραγμάτευσης



Προσομοίωση

Προσομοίωση: μέθοδος μελέτης ενός συστήματος (ενός αντικειμένου, ενός φαινομένου, μιας δραστηριότητας, μιας διαδικασίας) με τη βοήθεια ενός άλλου συστήματος

•Οι προσομοιώσεις προσφέρουν τη δυνατότητα οι εκπαιδευόμενοι να μαθαίνουν μέσα από **εικονικές πραγματικότητες** στις οποίες μπορούμε να βιώσουμε περιβάλλοντα και προβλήματα πέρα από την παρούσα εμπειρία μας.



Προσομοίωση

Το σύστημα προσομοίωσης «μιμείται» τη συμπεριφορά αυτού που αναπαριστά και συνεπώς επιτρέπει:

- **Εξοικείωση** με τα χαρακτηριστικά του
- **Κατανόηση** των λειτουργιών του

Το σύστημα προσομοίωσης στις περισσότερες περιπτώσεις σήμερα είναι ένα μοντέλο που 'εκτελείται' σε έναν υπολογιστή.



Προσομοίωση

1

- Προετοιμασία

2

- Ορισμός και περιγραφή των κανόνων και του σχεδιασμού

3

- Καταμερισμός αρμοδιοτήτων

4

- Υλοποίηση

5

- Συζήτηση

6

- Ανακεφαλαίωση

Πλεονεκτήματα

- Κατάκτηση γνώσης
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων
- Καλλιέργεια κριτικής σκέψης
- Λήψη απόφασης
- Επίγνωση των σχέσεων αιτίας- αποτελέσματος
- Ανατροφοδότηση
- Ανάπτυξη στρατηγικών
- Δυνατότητα επανάληψης του ίδιου φαινομένου
- Προσέγγιση για την επίλυση κάποιων απροσπέλαστων προβλημάτων



ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Επιδιώκεται :

Η αυτογνωσία, η
μεταγνώση

Η διαρκής στήριξη του
εκπαιδευόμενου

Η συνεχής
επανατροφοδότηση

Η αυτορρύθμιση



Είδη ερωτήσεων

```
graph TD; A[Είδη ερωτήσεων] --> B[Ερωτήσεις κλειστού ή αντικειμενικού τύπου]; A --> C[Ερωτήσεις ανάπτυξης];
```

Ερωτήσεις κλειστού ή
αντικειμενικού τύπου

Ερωτήσεις ανάπτυξης

Ερωτήσεις κλειστού ή αντικειμενικού τύπου

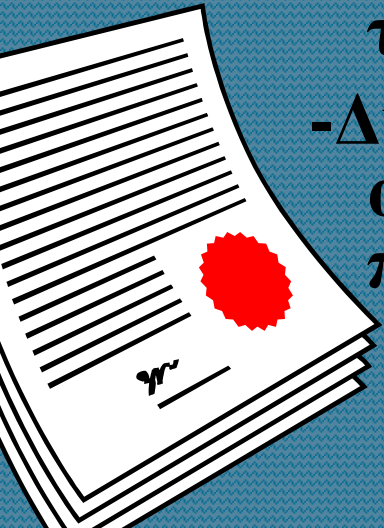
Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής	Ερωτήσεις διαζευκτικής απάντησης ή τύπου σωστό-λάθος
Ερωτήσεις συμπλήρωσης	Ερωτήσεις σύζευξης Ερωτήσεις διάταξης

Ερωτήσεις ανάπτυξης

Είδη ερωτήσεων ανάπτυξης :

1. Ερωτήσεις ανάπτυξης εκτενούς απάντησης
2. Ερωτήσεις σύντομης απάντησης

- Απαιτούν απαντήσεις μεγάλης ή πιο σύντομης έκτασης.
- Δίνουν τη δυνατότητα στους εκπαιδευόμενους να εκφράσουν τις απόψεις τους σχετικά με κάποιο θέμα.
- Δίνουν τη δυνατότητα στους μαθητές να αξιολογήσουν αυτά που έχουν μάθει και να προβούν σε σύνθεση.



ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



- Ικανότητα αναπαράστασης
- Αναστοχαστική ικανότητα
- Ικανότητα σύνθεσης



ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



- ❑ Η έκταση και το βάθος των γνώσεων
- ❑ Ικανότητα διατύπωσης και χρήσης της γλώσσας με χαρακτηριστικά:
 - Λιτότητα
 - Σαφήνεια
 - Ακρίβεια

ΚΛΙΜΑΚΟΥΜΕΝΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



- Θέματα γενίκευσης
(επαγωγικά - απαγωγικά)
- Κατασκευή από συνεπτυγμένες
σε κλιμακούμενες

ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ



- Πραγματικά μοντέλα
- Μοντέλα του εκάστοτε γνωστικού αντικειμένου

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ



Εναλλακτική απάντηση
(Σωστό - Λάθος)

□ Αποφεύγουμε:

- Μεγάλο αριθμό ερωτήσεων
- Να είναι εντελώς προφανής η απάντηση

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ



□ Αποφεύγουμε:

- Να απαιτούνται πράξεις ή συνδυασμοί πολλών προτάσεων
- Να γίνεται παράβαση του διδακτικού συμβολαίου

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΠΟΛΛΑΠΛΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ - ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΗΣΗΣ



- Οι απαντήσεις – μέχρι πέντε – να διαθέτουν αληθοφάνεια.
- Οι απαντήσεις να αναφέρονται σε ένα ή δύο το πολύ συγγενικά χαρακτηριστικά της αντίστοιχης έννοιας.
- Να μην απαιτούνται πολύπλοκοι υπολογισμοί.

ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΟΣ ΤΕΣΤ ΕΠΙΔΟΣΗΣ

Εγκυρότητα

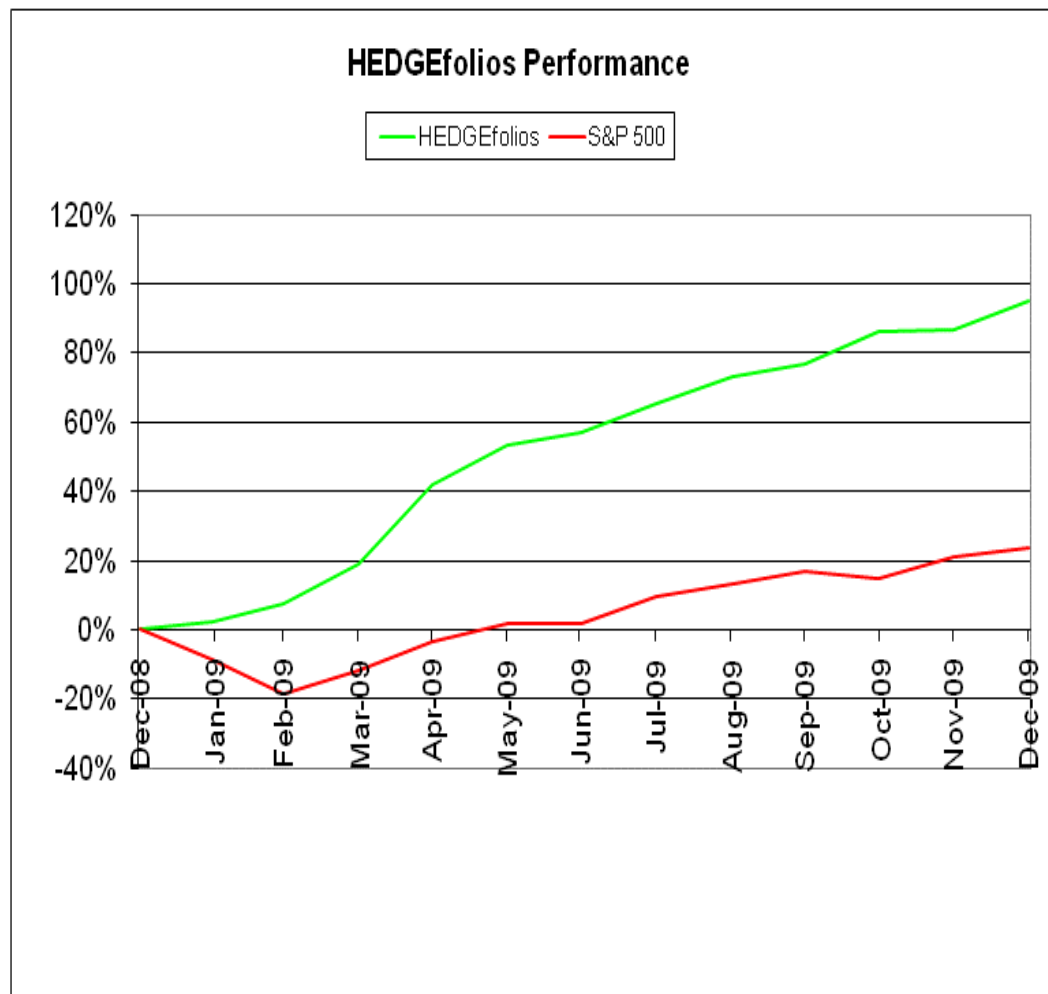
Αξιοπιστία

Αντικειμενικότητα

Πρακτικότητα

Διακριτικότητα

Ευκολία -
Δυσκολία



Εγκυρότητα

Το τεστ μετράει αποτελεσματικά αυτό που κατασκευάστηκε να μετρήσει όπως:

- την κατοχή μιας ορισμένης ύλης
- την πραγματοποίηση ορισμένων διδακτικών στόχων.
- την πρόβλεψη της μελλοντικής επιτυχίας του εξεταζομένου σε κάποιο γνωστικό αντικείμενο.

Αξιοπιστία

- Δείχνει συνέπεια μέτρησης, δηλαδή πόση εμπιστοσύνη μπορούμε να έχουμε στα αποτελέσματα κάποιας εξεταστικής διαδικασίας.
- Εξασφαλίζει ότι σε μελλοντική ανάλογη δοκιμασία θα πάρουμε αντίστοιχα αποτελέσματα από τους μαθητές.

Αντικειμενικότητα

- Όταν διαφορετικοί βαθμολογητές δίνουν τον ίδιο ή πολύ κοντινό βαθμό για την ίδια δοκιμασία.
- Βασική προϋπόθεση είναι η ύπαρξη ομοιομορφίας τόσο ως προς τον τρόπο εξέτασης όσο και ως προς τον τρόπο βαθμολόγησης.

Πρακτικότητα

- Ικανοποιεί τους σκοπούς για τους οποίους κατασκευάστηκε με τον αποτελεσματικότερο, αμεσότερο, απλούστερο και οικονομικότερο τρόπο.

Διακριτότητα

Ευκολία -
Δυσκολία

- Διαφοροποιεί τους μαθητές που είναι καλά προετοιμασμένοι για μια εξέταση από αυτούς που δεν είναι.
- Το επίπεδο ευκολίας μιας ερώτησης εκτιμάται από το ποσοστό % των μαθητών που απάντησαν επιτυχώς στην ερώτηση.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία

- ΒΕΡΓΙΔΗΣ, Δ. (2001). Η συμβολή της αξιολόγησης στην εκπαιδευτική πολιτική, στο: Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Σχολείου: Εκπαιδευτική Αξιολόγηση; Πώς;, Αθήνα, Μεταίχμιο, 40-60.
- Gronlund, E. N. and Waugh, K. C. (2009). Assessment of Student Achievement. New Jersey: Merrill.
- MacBeath, J. (2001α). Η αυτοαξιολόγηση στο σχολείο: Ουτοπία και Πράξη. Αθήνα: Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα.
- MacBeath, J., Schratz, M. & Meuret, M. (2004). Η Αυτοαξιολόγηση στο Ευρωπαϊκό Σχολείο. Αθήνα: Εκδόσεις Μεταίχμιο.
- Oosterhof, A. (2009). Developing and Using Classroom Assessments. New Jersey : Merrill.
- Oosterhof, A. (2009). Εκπαιδευτική Αξιολόγηση: Από τη Θεωρία στην Πράξη. (Επιμ. Κ. Κασσιμάτη). Αθήνα : Εκδόσεις ΕΛΛΗΝ.
- Κασσωτάκης, Μ. (2013), Η αξιολόγηση της επιδόσεως των μαθητών, Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Πρακτικές εφαρμογές, Αθήνα: Γρηγόρης (1η έκδοση).
- Μπαρκάτσας, Α. (2003). Σύγχρονες διδακτικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις στα Μαθηματικά του 21ου αιώνα. Χαλκίδα: Εκδόσεις Κωστόγιαννος.
- Σολομών, Ι. (1999). Εσωτερική Αξιολόγηση και Προγραμματισμός του εκπαιδευτικού έργου. Αθήνα. Τμήμα Αξιολόγησης. Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.
- Χατζηγεωργίου, Γ. (2001). Γνώθι το Curriculum. Αθήνα: Εκδόσεις Ατραπός.
- OECD (2011). Strong performers and successful reformers in education: Policy advice for Greece. Paris: OECD.
- UNESCO (2010). Global Monitoring Report, Reaching the marginalized. Available from <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/ED/GMR/pdf/gmr2010/gmr2010-ch1.pdf>.
- UNESCO (2009). The impact of the global financial and economic crisis on the education sector. Retrieved from <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001836/183667e.pdf>.